

新北市正德國民中學 115 學年度七年級第 2 學期校訂課程計畫

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_ 2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____

3. ☒ 特殊需求領域課程：社會技巧_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年課程計畫審閱意見(可填列校內課發會、外部專家及本局審閱意見)		本學年課程精進內容
112 學年	無	
113 學年	無	
114 學年	無	
115 學年	無	

☞ 上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(3)節，實施(21)週，共(63)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	1. 能透過校園霸凌案例與法律責任的小組探討活動，達成理解行為後果、學會同理受害者與為自己行為負責的目標，以展現 C1 道德實踐與公民意識。 2. 能透過母親角色反思與日常家庭溝通衝突處理的寫作活動，達成打破性別刻板印象、覺察家庭情緒風暴並促進和諧家庭關係的目標，以展現 A1 身心素質與自我精進。 3. 能透過生活背影觀察日記與小說人物困境的關懷卡片設計活動，達成跨文本深究與關懷弱勢、同理接納他人多元處境的目標，以展現 C2 人際關係與團隊合作。

五、課程架構

國中七年級下學期：國語文與社會情緒學習（SEL）課程地圖

- **核心模組一：自我與情緒覺察（第 1-2 週、第 9-10 週）**
 - 夏夜的童心與焦慮（結合議題：開學氣象報告）
 - 日常背影與親情和解（結合議題：代溝破冰、親情微寫作）
- **核心模組二：關係承擔與人際溝通（第 3-8 週、第 17-18 週）**
 - 意圖與傷害（結合議題：霸凌防制、校園模擬微法庭）
 - 母親教誨與性別平權（結合議題：解構超人媽媽）
 - 標點符號與隱形語氣（結合議題：人際精準溝通）
 - 論語智慧與家庭劇場（結合議題：每日內省、親子同理）
 - 多元尊重與衝突理性溝通（結合議題：無歧視交友、拒絕人際勒索）
- **核心模組三：逆境韌性與社會弱勢（第 11-13 週）**
 - 缺陷大愛與弱勢同理（結合議題：伊甸基金會、生命韌性）
 - 逆風飛翔與數位資訊篩選（結合議題：數位防詐、尋求資源）
- **核心模組四：自我定位與生命關懷（第 14-16 週、第 19-21 週）**
 - 校園五感與興趣考古（結合議題：戶外教育、生涯規劃）

- 挫折檔案與成長思維（結合議題：SWOT 分析、低潮急救包）
- 玫瑰淚與關懷實踐（結合議題：生命教育、卡片實踐總結）

六、課程融入議題情形

六、課程融入議題情形

是否融入安全教育（交通安全/霸凌防制）： ☒ 是（第 3、4、18 週） ☐ 否

是否融入戶外教育： ☒ 是（第 14、15、16 週） ☐ 否

是否融入性別平等教育： ☒ 是（第 5、17 週） ☐ 否

其他議題融入情形： ☒ 閱讀素養教育、☒ 法治教育、☒ 品德教育、☒ 家庭教育、☒ 生命教育、☒ 生涯規劃教育、☒ 人權教育、☒ 環境教育、☒ 國際教育、☒ 性侵害防治教育

七、素養導向教學規劃（融合 SEL 社交課程）

教學 期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題
	學習表現	學習內容						
第一週	1-IV-2 分辨聲情意涵。 （能解讀文字音調背後潛藏的情緒） 2-IV-1 分享自身經驗。 （能坦露適應新環境的真實感	Ad-IV-2 現代新詩。 ◎ SEL：自我覺察（情緒辨識）	主題：夏夜的童心與情緒覺察 1. 新鮮人社交破冰：分享國中新生活適應的焦慮與期待（自我覺察）。 2. 聲情與美感：介紹作者楊喚，透過童詩特色體會文字傳遞的安寧與正向情緒。 【融入議題與活動簡介：SEL-自我覺察】 ▶ 「我的開學氣象報告」活動：引導學生使用「焦慮、期待、平靜」等情緒字卡，將自己適應國中生活的心情比喻為	2	課文朗讀、作者影片、情緒字卡	選擇重點語句、搭配圖畫理解情緒	口語表達、參與態度	【生涯教育】涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀

	受) Ad-IV-2 現代新詩。◎ SEL：自我覺察（情緒辨識）（探討開學適應的焦慮、期待與內心安寧的平衡點）	（探討開學適應的焦慮、期待與內心安寧的平衡點）	一種天氣（如：雷陣雨、多雲時晴）。透過小組分享，讓學生明白面對新環境的各種情緒都是正常的，學習指認並接納自己的真實情感。					
第二週	1-IV-4 應用科技資訊。 2-IV-1 分享自身經驗。 （能運用多媒體工具，同理並具體說出環境帶給人的心。	Ba-IV-2 描寫的作用。 ◎ SEL：社會覺察（感官與環境同理） （學習解讀與尊重他人因不同感官刺激所產生的情緒反應）	主題：夏夜的童心與情緒覺察 1. 小組社交朗誦：分組朗誦夏夜，練習團隊聲音默契與節奏配合。 2. 情境與情緒配對：將文本各段情境描述與「情緒/感受」圖畫配對，學習解讀他人的感官世界。 【融入議題與活動簡介：閱讀素養】 ► 「跨媒材的聲音與畫面交響詩」活動：學生在觀看〈夏夜〉動畫與聽取音檔後，必須找出文本中「文字」是如何轉化為動畫中的「色彩與線條」（例如：課文中的溫馨感如何透過黃色燈光呈現）。藉由跨文本的感官比對，增進數位媒材的識讀與美感解讀能力。	3	課文動畫、音檔、情境卡	用簡單詞語說出環境帶給人的感受	學習單、圖畫配對、詩歌團隊朗誦	閱讀素養
第三週	1-IV-3 分辨聆聽邏輯。	Bd-IV-1 事實與論據。	主題：承擔後果與人際責任 1. 無心之失的社交影響：分享日常「不是故意卻造成他人傷害」的言行經驗（社會覺察）。 2. 文本核心導讀：導讀〈無心的錯誤〉，引導學生辨識言行意圖與實際效果的落差。	3	課文朗讀、提問學習單、衝突案例	畫記核心論點與社交影響關鍵字	口語表達、課堂問答	安全教育 安 J7 了解霸凌防制的精神。

	(能分辨他人言詞中「意圖」與「效果」的斷層) 5-IV-6 蒐集組織資訊。	◎ SEL：負責的決策、人際技巧 (辨識「無心玩笑」與「言語霸凌」的界線，建立校園安全防禦意識)	【融入議題與活動簡介：安全教育-霸凌防制’、性侵害防治教育】 ►「意圖與傷害的社交連線」活動：運用校園常見的衝突案例(如：取綽號、在走廊上推擠)，引導學生畫出「我的出發點(如：好玩)」與「對方的感受(如：受傷、恐懼)」之間的斷層。讓學生明白，即使主觀上是「無心」，若造成對方心理安全威脅，即可能構成霸凌，藉此建立校園霸凌防制的敏感度。					【性侵害防治教育】性 J4 認識身體自主權的隱私與安全界線，能在人際互動中辨識健康與不健康的社交關係，學習運用法律與校規保護自我安全。
第四週	2-IV-4 豐富表達內容。 (能有條理地為弱勢發聲，並提出兼顧法治與同理心的解決方案)	Ac-IV-3 文句表達邏輯。 Ad-IV-1 篇章主旨。	主題：承擔後果與人際責任 1. 法律、道德與社交界線：探討校園霸凌與「開玩笑」的界線，引入負責任的決策。 2. 案例社交分析：利用《只是開玩笑，竟然變被告》進行分組報告，模擬法庭中如何同理受害者並承擔責任。 【融入議題與活動簡介：法治教育】 ►「校園模擬微法庭」活動：學生分組閱讀《只是開玩笑，竟然變被告》中的特定個案，分別扮演「行為人」、「受害者」與「法官」。行為人需說明自己該負起的言行法律責	3	書本網站資源： 《只是開玩笑，竟然變被告》	能說出言行責任與他人感受的推導邏輯	學習單、分組口語報告	法治教育

		◎ SEL：負責的決策（言行責任） （明辨社交娛樂與法律界線，學習為個人言行後果承擔責任）	任，法官則從法治精神進行宣判，引導學生明辨法律界線，拒絕以「開玩笑」為由推託責任。					
第五週	1-IV-1 同理心聆聽。 （能越過管教的嚴厲表面，聽懂長輩內心的焦慮與關愛） 6-IV-3 靈活運用仿寫。	Cb-IV-2 個人與家庭關係。 ◎ SEL：社會覺察、自我管理 （解構家庭刻板印象，覺察並體諒照顧者的壓力與情緒波動）	主題：母親的教誨與家庭情緒管理 1. 胡適的家庭回憶：分析文章中母親「既是嚴父也是慈母」的角色細節。 2. 打破刻板與同理父母：引導學生批判性檢視傳統家庭性別角色，並同理父母在管教時的壓力與情緒管理（自我/社會覺察）。 【融入議題與活動簡介：性別平等教育】 ► 「解構家庭中的超人媽媽」活動：透過胡適文章中母親身兼雙職的描寫，引導學生分組討論並批判性檢視：為什麼社會常期待母親要同時展現「嚴厲管教」與「溫柔包容」？男性在家庭中是否也能展現慈愛的一面？藉此打破傳統男主外、女主內的性別刻板偏見。	3	課文動畫、家庭衝突心情圖卡	使用心情表情卡輔助家庭情感連結	學習單、口語表達	性別平等教育 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。育
第六週	5-IV-1 比較標點效果。	Ac-IV-1 標點符號效果。 ◎ SEL：人際技巧（精準文字溝通）	主題：語文標點與人際有效溝通 1. 標點與溝通語氣：以「下雨天留客…」說明標點如何改變語意，連結到社交訊息中語氣、停頓對他人感受的影響。 2. 溝通尋寶遊戲：進行標點符號文意重組，練習在文字溝通中精準表達情緒。	3	標點符號配對卡、人際溝通重組遊戲	標示重點句與溝通斷句技巧	學習單、參與態度	生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包

	6-IV-1 善用標點符號。 (能在文字溝通中,善用符號進行精準的「正向情緒表達」)	(覺察標點、語氣對數位人際關係的影響,避免無謂的社交誤會)	【融入議題與活動簡介:SEL-人際技巧】 ▶ 「文字訊息的隱形語氣」活動:在數位社交時代,沒有標點或放錯標點常引發人際誤會。活動提供幾組乾癟的文字(如:「你來一下」),讓學生加上不同的標點或刪節號(如:「你來一下...?」或「你來一下!」),並請同學上台表演出不同標點背後隱含的情緒語氣,藉此鍛鍊精準的文字溝通力。					括身體與心理、理性與感性,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
第七週	2-IV-2 做出提問回饋。 5-IV-2 理解文本句子。 (能將古典智慧轉化為日常自我反省的具體指標)	Ab-IV-6 文言文字義。 ◎ SEL:自我管理(每日內省) (學習古人修己安人的工夫,深化知行合一的品德與誠實社交態度)	主題:論語中的道德智慧與自我反省 1. 古典人際學:朗誦並解析三則《論語》中關於「待人處世」的智慧。 2. 字詞與核心內化:理解文言字詞,探討古人的內省工夫如何應用於現代社交。 【融入議題與活動簡介:品德教育】 ▶ 「古德新用:我的每日內省鏡」活動:連結曾子「吾日三省吾身」的精神,設計「現代版三省」圖卡(例如:我今天說話有誠實嗎?我答應朋友的事有做到嗎?我剛才排隊有體貼別人嗎?)。引導學生選擇一則古人智慧,對照自己當前的校園人際關係,撰寫微型反省日記,深化知行合一的品德。	3	課文朗讀、孔子人際智慧影片	選擇重點語句搭配人際情境圖理解	課堂參與、口語表達	品德教育
第八週	2-IV-3 明確表達意見。(能在衝突情境中,以相互尊重的態度	Ad-IV-4 語錄體。	主題:論語中的道德智慧與自我反省 1. 智慧內化與反思:透過提問教學,反思個人在團體或家庭中的盲點。	3	角色扮演情境卡、家庭對話音檔	用簡單語句說出論語在現代社交的應用	學習單、角色扮演活動參與評量	家庭教育 建立和諧家庭溝通、同理

	委婉表達個人立場) 5-IV-3 理解寫作特	◎ SEL：人際技巧、社會覺察 (學習運用「色難」與「幾諫」的溝通藝術，降低家庭與人際風暴)	2. 孝道與家庭角色扮演：選擇孝道篇章進行親子互動（如衝突、感恩）場景模擬扮演，練習感同身受（社會覺察/人際技巧）。 【融入議題與活動簡介：家庭教育】 ► 「餐桌上的論語：親子同理劇場」活動：設定常見家庭衝突場景（如：父母碎念成績、限制手機時間）。學生小組運用《論語》中有關「色難」或「幾諫」的觀念，進行角色互換扮演（學生演父母，體會父母的操心；或扮演如何委婉向父母表達意見），練習在家庭風暴中找出適切的互動與相互支持方式。					與親子互動支持。
第九週	2-IV-1 掌握生活情境。 (能透過對非言語線索的觀察，敏銳覺察他人的心理狀態) 6-IV-3 靈活運用改寫。	Ba-IV-1 順敘與倒敘。 ◎ SEL：社會覺察（解讀笨拙的愛） (看見華人家庭「愛在心裡口難開」的隔閡，學會穿越表象言語，讀懂家人的付出)	主題：日常背影與親情的情感覺察 1. 情感引導：觀察或回想父母熟悉的背影，覺察內心隱含的愛、愧疚或感恩（自我覺察）。 2. 朱自清的父子和解：介紹寫作背景，探討兩代之間從隔閡到同理、和解的心路歷程。 【融入議題與活動簡介：SEL-社會覺察】 ► 「背影背後的故事：代溝破冰船」活動：播放親情微電影，引導學生分析朱自清父子間「愛在心裡口難開」的華人家庭特質。讓學生分組討論：為什麼父母常透過「買橘子、嘮叨」等行為表達關心？我們該如何越過表面的言語隔閡，去同理與解讀長輩笨拙的愛？	3	課文朗讀、親情微電影短片	故事敘事架構分析（內心轉折排序）	口語表達、作業評量	家庭教育
第十週	5-IV-2 理解主要概念。	Bb-IV-5 敘事間接抒情。 Cb-IV-2 個人與家庭關係。	主題：日常背影與親情的情感覺察 1. 抒情技巧與情感表達：分析如何藉具體事件與物件表達真切、含蓄的情感（非言語溝通）。 2. 圖卡說故事：用圖卡呈現父子衝突與和解，請學生排序並描述人物心情。	3	故事排序圖卡、親情心情圖卡	使用心情表情卡、提供愛與感謝的句型框架	短文寫作、活動參與	家庭教育

	(能將抽象的感恩轉化為具體的文字與行動輸出)	◎ SEL：自我表達、人際技巧 (學習藉由「物件抒情」向家人具體道謝，修復並強化家庭情感依附)	3. 感恩寫作延伸：撰寫親情短文，具體表達對家人的愛與同理。 【融入議題與活動簡介：家庭教育】 ▶ 「愛要具體說：親情物件微寫作」活動：延伸〈背影〉中「橘子」作為情感代稱的寫作技巧，請學生選出一個代表自己家庭互動的具體物件（如：媽媽煮的某一條魚、爸爸安全帽上的雨衣、長輩給的平安符），撰寫百字短文，學習以充滿同理心與感恩的眼光，看待家人的默默付出。					
第十一週	1-IV-1 以同理心聆聽。 5-IV-5 大量閱讀多元文本。 (能敏銳辨識社會弱勢的處境與內心尊嚴)	Ad-IV-2 現代散文。 ◎ SEL：社會覺察(弱勢同理與大愛) (跨越個人的利益範疇，啟發對特殊生、獨居老人等弱勢群體的社會關懷)	主題：逆境韌性與社會弱勢同理 1. 克服障礙的社交韌性：學生分享古今中外人物克服身體或環境障礙的故事(自我精進)。 2. 杏林子的生命之愛：介紹杏林子生平及她創辦福利機構的社會關懷，引導學生學習社會自覺與同理弱勢。 【融入議題與活動簡介：品德教育-關懷弱勢】 ▶ 「缺陷中的大愛：看見社會的需要」活動：介紹杏林子創辦伊甸基金會的歷程，引導學生分組思索：一個身體備受限制的人，為什麼能產生關懷大眾的力量？我們身邊有哪些弱勢群體(如校園內的特殊生、社區的獨居老人)？透過討論，啟發學生對弱勢處境的社會覺察與同理心。	3	課文朗讀、杏林子基金會介紹影片	摘要短句並利用情境圖導向逆境正面思考	口語表達、學習單	品德教育
第十二週	2-IV-3 明確表達意見。 6-IV-3 運用仿寫技巧。	Ab-IV-5 常用語詞使用。 ◎ SEL：自我管理(逆境轉念)、人際技巧	主題：逆境韌性與社會弱勢同理 1. 對比寫作與觀點轉變：解說文章正反對比寫作技巧，體會從悲觀到積極的情緒轉化。 2. 關心社會共融計畫：分組設計「關心身心障礙者參與社區活動」計畫，培養團隊合作與關懷他人的行動力(人際技巧/負責任的決策)。 【融入議題與活動簡介：生命教育】	3	課文動畫、社會包容情境反應卡	使用情境面對反應卡(面對弱勢的同理態度)	作業評量、小組行動方案發表	

	(能與組員和諧溝通，共同擬定出具包容性的社會共融企劃)	(運用「面對、調適、轉念」的思維框架對抗個人挫折，建立積極的人格主體性)	►「逆風飛翔的生命劇本」活動：透過文章的正反對比（如身心痛楚 vs. 心靈自由），引導學生探討「人的主體能動性」。學生分組模擬生活中的重大逆境（如考試失利、人際孤立），運用「面對、調適、轉念」的思維框架，共同擬定一份「生命韌性行動方案」，培養積極面對生命的自我觀。					
第十三週	1-IV-4 應用科技資訊。 5-IV-6 蒐集組織資料。 (能在海量數位資訊中，精準篩選安全、具公信力的求助資源)	Ab-IV-4 常用語詞認念。 ◎ SEL：負責的決策（數位社交防禦） (學習面對網路同儕排擠與數位詐騙時，理智尋求外部專業協助的決策能力)	主題：數位世界中的社交與資訊檢索 1. 秒讀分享會：使用便條紙分享印象深刻的社交或勵志書籍，2 人一組進行傾聽與交流記錄。 2. 數位社交網路檢索：教導如何利用網路查找安全、健康的社交與學習平台，篩選網路資訊（負責的決策）。 【融入議題與活動簡介：閱讀素養】 ►「數位網路防詐與資訊篩選大挑戰」活動：教師設定一個學習或社交困境（如：如何面對網路同儕排擠、如何尋找安全的國中生互動論壇），引導學生實際操作搜尋引擎。學生需運用關鍵字，在眾多資訊中篩選出具有公信力的輔導機構或健康平台，並上台分享篩選依據，培養尋求外部資源解決困難的能力。	3	便條紙、學習單、網路查找安全示範	學習傾聽、提取對話關鍵詞	資訊操作評量、社交分享活動參與	閱讀素養
第十四週	1-IV-1 同理心聆聽。 5-IV-3 理解寫作特色。 (能透過集體五感觀察，放鬆個	Ab-IV-6 文言文詞義。 ◎ SEL：人際技巧、自我覺察（自然療癒） (藉由走入自然的集體合	主題：自然中的自我覺察與群體觀察 1. 兒時趣事分享：分享有趣童年，練習在團體中坦露自我、建立信任。 2. 校園外觀察（戶外教育）：安排校園自然環境觀察，引導學生放鬆身心，共同記錄所見，增進群體互動中的和諧與互助（人際技巧）。 【融入議題與活動簡介：戶外教育、環境教育】	3	課文朗讀、校園及周邊自然環境	團隊自然景物觀察與共同描述	觀察實作、口語表達	戶外教育 【環境教育】環 J1 關注全球環境議題與永續發展，並能透過

	人壓力，在群體互動中展現和諧互助)	作，緩解日常人際與課業焦慮，深化小組歸屬感	►「校園五感尋寶：群體綠色地圖」活動：將學生帶離教室，走入正德中學的校園植物區。3-4 人一組，分工運用「視覺、聽覺、觸覺、嗅覺」去記錄校園的某一角(如：老樹皮的觸感、風吹樹葉的沙沙聲)。學生必須共同合作完成一份「校園自然微地圖」，在與大自然互動中放鬆身心，同時深化團隊互助的人際默契。					校園綠色地圖的合作實作，增進人與自然和諧共處的群體覺察。
第十五週	2-IV-2 做出提問回饋。 6-IV-4 書寫各類文本。 (能透過自我生命經驗的重組，大膽且自信地在公眾面前進行幽默演說)	Ad-IV-4 語錄體與非韻文。 ◎ SEL：自我覺察(興趣與價值觀探索) (如同「興趣考古」般梳理童年回憶，明確指認個人核心特質與優勢潛能)	主題：自然中的自我覺察與群體觀察 1. 創意團隊寫作：分組使用誇飾修辭撰寫帶有幽默感的情境廣告詞，提升小組激盪與社交融洽度。 2. 圖文童年說故事：精選段落結合圖片，發表自己的童年故事，練習在群體前自信表達(自我管理)。 【融入議題與活動簡介：生涯規劃教育】 ►「童年星空：我的興趣考古學」活動：引導學生從分享的兒時趣事或童年圖文中，像考古學家一樣梳理出自己當時最熱衷、最擅長的事物(如：喜歡拆解玩具可能對應動手操作；喜歡當孩子王可能對應領導特質)。透過回顧童年，幫助學生初步覺察自己的人格特質與潛在興趣。	3	課文動畫、故事圖卡、幽默情境卡	小組圖文共同寫作、話出我的童年	主題寫作、團隊作品發表	生涯規劃教育 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。
第十六週	5-IV-2 理解主要概念。 (能系統性分析同儕作品優點，給	Ba-IV-1 寫作手法分析。 Ba-IV-2 各種描寫作用。	主題：自然中的自我覺察與群體觀察 1. 深度同理提問：以學習單促進對文本角色的深度理解。 2. 戶外社交成果統整：統整並共同發表校園環境觀察的圖文作品，舉辦班級成果互評與讚美會(人際技巧)。 【融入議題與活動簡介：SEL-人際技巧】	3	提問學習單、單元評量卷、互評表	文本與社交架構分析、團隊圖文表達	紙筆評量、作品聯合發表	生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包

	予具體且不流於客套的正向肯定)	◎ SEL：人際技巧（正向回饋與讚美）（練習實施「非批評式」的同儕互評，建立健康、溫暖且充滿安全感的班級群體文化）	► 「班級正向誇獎大會：看見你的好」活動：在各組發表校園圖文觀察作品後，不進行傳統的批評式打分，而是實施「優點便利貼」活動。每位學生必須寫下至少兩點對其他小組「在團隊合作中展現的創意」或「細膩的自然描寫」的具體讚美，學習在群體中給予他人正向、建設性的回饋。					括身體與心理、理性與感性，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第十七週	1-IV-2 分辨聲情意涵。 2-IV-1 掌握生活情境。 （能敏銳察覺班級內「排他性小圈圈」對邊緣同學造成的心理排斥）	Cb-IV-1 道德倫理與文化。 ◎ SEL：社會覺察、人際技巧（跨界交友） （打破因成績、家庭背景或性別所築起的舒適圈邊界，建立無歧視平等的知心交友守則）	主題：多元尊重與知心交友守則 1. 友情社交圈：播放友情主題MV，探討良性交友的好處與界線（自我覺察）。 2. 包容與多元尊重：透過唐詩（李白、孟浩然）了解古代至現代的友情，討論交友如何超越性別、背景（性平/人權教育/社會覺察）。 【融入議題與活動簡介：人權教育-平等與尊重】 ► 「打破舒適圈：跨越邊界的友情」活動：藉由李白與孟浩然跨越年齡、地域的知心之交，引導學生反思校園中的「小圈圈」現象。分組討論：當我們因為性別、外貌、成績或家庭背景不同而排斥某位同學時，是否侵犯了每個人在班級被平等尊重的權利？各組共同訂定一份「班級無歧視交友守則圖卡」。	3	友情MV、多元交友唐詩教材	小組合作訂定「班級友情守則圖卡」	分組合作、口語表達	人權教育
第十八週	2-IV-2 做出提問回饋。	Ac-IV-3 文句表達邏輯。 Bb-IV-1 自我與人際交流。	主題：人際衝突、理性溝通與安全界線 1. 辨識社交圈（益友與損友）：透過情境卡辨識不健康的人際關係（如情感勒索、同儕排擠）。	3	衝突情境演練卡、校園霸凌	小組衝突情境分工討論與成果演練	學習單、衝突解決實作評量	安全教育

	（能在遭受情緒勒索時，堅定且自信地運用「我訊息」維護心理防線）	◎ SEL：自我管理、負責的決策（安全拒絕） （明辨損友與人際脅迫，熟練運用校規與法規（霸凌防制準則）進行健康自我防禦）	2. 社交衝突模擬與法規：模擬友情衝突，練習「我訊息」理性溝通。引入《校園霸凌防制準則》，教導用法律與校規保護自我安全（負責的決策）。 【融入議題與活動簡介：安全教育-霸凌防制】 ► 「安全防線：拒絕人際勒索與霸凌」活動：利用情境卡（如：不借我抄作業就排擠你、在網路上散布排擠言論）。引導學生演練當自身或同學面臨這類精神與人際安全威脅時，如何運用「我訊息」明確拒絕，並清楚宣導《校園霸凌防制準則》中的求助管道與法律保障，強化學生維護自我與校園安全的知能。		防制準則文宣			
第十九週	1-IV-4 應用科技資訊。 5-IV-4 應用閱讀策略。 （能系統性摘錄名人面對失敗時的心理彈性策略，內化為個人成長思維）	Bd-IV-1 事實與論據。 ◎ SEL：自我管理（成長型思維與逆境韌性） （透過客觀的自我 SWOT 人際優缺點分析，將重大失敗視為生涯目標的優化養分）	主題：自我定位與成長型思維 1. 名人的社交與奮鬥史：學生蒐集成功人物故事（魯賓斯坦、喬丹等），著重於他們如何面對挫折、如何與團隊、教練溝通並堅持到底。 2. 自我與他人的 SWOT 分析：分析名人的特質，進而回顧自我人際優缺點。 【融入議題與活動簡介：生涯規劃教育、國際教育】 ► 「名人的挫折檔案：我的成長型思維」活動：學生在蒐集喬丹、魯賓斯坦等名人的故事時，重點摘錄他們面臨「重大失敗（如被球隊釋出、演出失利）」時的心理轉折與團隊溝通策略。引導學生完成「興趣與能力探索表」，將名人的「韌性特質」對應到自己的生涯目標上，建立不怕挫折的自我價值觀。	3	課本教材、成功者挫折故事資料	人物社交與能力 SWOT 分析法	資料蒐集、口語表達	國際教育 國 J3 尊重並包容多元文化，能跨越性別與背景邊界建立良性友誼，展現多元文化與國際理解的素養。

第二十週	2-IV-3 進行條理論辯。 5-IV-3 理解寫作特色。 （能清晰條理地梳理一學期以來，個人在情緒管理與人際收穫上的高層次反思）	Ad-IV-2 現代小說。 ◎ SEL：自我管理（低潮急救、感恩實踐） （建立個人的低潮調節急救包，透過「陪伴貼紙牆」將同儕支持內化，實踐高層次情緒健康）	主題：自我定位與成長型思維 - 永不放棄的情緒調節：分析說理手法，觀看動畫短片【永不放棄】，探討如何在低潮時調適情緒（自我管理）。 「努力與陪伴」貼紙牆：進行感恩與自我激勵活動。 - 社交啟示寫作：完成「一件事的啟示」短文，記錄自己一學期來在人際或自我成長上的收穫。 【融入議題與活動簡介：SEL-自我管理】 ► 「低潮急救包與感恩啟示錄」活動：觀看動畫短片後，引導學生在小組內分享：當自己陷入「努力卻沒有成果」的低潮時，會產生哪些負面情緒？如何調節（如：深呼吸、尋求朋友陪伴）？最後將這些調適策略與對同儕的感恩寫在「努力與陪伴」貼紙牆上，並轉化為「一件事的啟示」短文寫作，完成高層次的自我情緒管理練習。	3	YouTube 影音、人際激勵貼紙牆	學習如何有條理表達想法、調節負面情緒	學習單圖文填寫、短文寫作	生命教育生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第二十一週	1-IV-3 分辨聆聽邏輯。 5-IV-2 理解主要概念。	Ba-IV-2 各種描寫作用。 ◎ SEL：社會覺察（深度同理）、人際技巧（利他關懷行動） （利用小說劇場深刻同理他人的悲傷與困境，將累積的同理心落實於「實體關懷卡	主題：社交劇場：玫瑰淚的情感共鳴與關懷 - 小說劇場與同理心：透過小說三要素（人物、場景、情節），協助學生將自己帶入角色（角色轉換與社會覺察）。 - 情感記憶配對：利用圖卡配對角色、事件與感覺，深化對他人悲傷、困境的敏銳度。 - 關懷實踐行動：設計並撰寫「實體關懷卡片」給身邊需要幫助的弱勢群體，完成本學期 SEL 的實踐（人際技巧）。 【融入議題與活動簡介：生命教育-探索人生的意義】 ► 「生命之淚的微光：關懷實踐行動」活動：結合小說劇場對弱勢與悲傷角色的深度同理，引導學生思考：我們活在世界上，除了照顧自己，如何透過關懷他人來活出生命的價	3	相關書籍、心情圖卡、實體關懷卡片	故事排序圖卡、句型框架引導同理心摘要	關懷卡片應用練習、摘要發表、相互回饋	生命教育生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性，理解人的主體能動性，培養適切

		片」的利他實踐)	值？學生將本學期累積的同理心與人際技巧，落實於「實體關懷卡片」的設計與撰寫，寄送給社區或校內需要溫暖的群體，作為本學期生命教育與 SEL 實踐的圓滿總結。					的自我觀。
--	--	----------	---	--	--	--	--	-------

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。