

新北市正德國民中學 **115**學年度八年級第 **1**學期校訂課程計畫 設計者：許美秀老師

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：經典淡水

2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____

3. ☐ 特殊需求領域課程：_____

4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年課程計畫審閱意見(可填列校內課發會、外部專家及本局審閱意見)		本學年課程精進內容
112 學年	112 學年第二學期：准予備查，但是不同單元間，還是思考以主題貫穿的深究	增加社會領域、藝術領域學習重點
113 學年	113 學年第二學期：准予備查，但是仍有內容尚須修正	
114 學年	無	

115 學年		
--------	--	--

✍上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當年課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。 學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。 一、能透過《論語》經典的閱讀活動，達成自我潛能、自我價值與生命意義的目標，以展現身心素質與自我精進素養。 二、能夠過閱讀在地文學作品的學習活動，達成陶養生活知能的目標，以展現藝術涵養與美感素養。 三、能透過閱讀淡水在地作家之文學活動，達成與人溝通互動及關心家鄉之目標，以展現符號運用與溝通表達素養。

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)

單元	節數	內容
單元一 論語經典	8	【閱讀、品格、思辨、溝通、解決問題—言語】 一、〈鄉黨〉：食不語，寢不言。 二、〈鄉黨〉：升車，必正坐，執綏。車中，不內顧，不疾言，不親指。 三、〈憲問〉：子曰：「其言之不忤，則為之也難。」 四、〈公冶長〉：或曰：「雍也，仁而不佞。」子曰：「焉用佞？禦人以口給，屢憎於人。不知其仁，焉用佞？」 五、〈憲問〉：子曰：「愛之，能勿勞乎？忠焉，能勿誨乎？」 六、〈衛靈公〉：子曰：「可與言而不與之言，失人；不可與言而與之言，失言。知者不失人，亦不失言。」 七、〈衛靈公〉：子曰：「群居終日，言不及義，好行小慧，難以哉！」 八、〈季氏〉：子曰：「侍於君子有三愆：言未及之而言，謂之躁；言及之而不言，謂之隱；未見顏色而言，謂之瞽。」 九、〈陽貨〉：子曰：「道聽而塗說，德之棄也。」 十、〈堯曰〉：孔子曰：「不知命，無以為君子也；不知禮，無以立也；不知言，無以知人也。」
單元二 論語經典	6	【閱讀、品格、思辨、溝通、解決問題—交友】 一、〈為政〉：子曰：「視其所以，觀其所由，察其所安，人焉廋哉？人焉廋哉？」 二、〈為政〉：「君子周而不比，小人比而不周。」 三、〈里仁〉：子曰：「士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。」 四、〈顏淵〉：子貢問友。子曰：「忠告而善道之，不可則止，毋自辱焉。」 五、〈顏淵〉：曾子曰：「君子以文會友，以友輔仁。」

		六、〈子路〉：子曰：「不得中行而與之，必也狂狷乎！狂者進取，狷者有所不為也。」 七、〈衛靈公〉：子曰：「君子矜而不爭，群而不黨。」 八、〈子路〉：子貢問曰：「鄉人皆好之，何如？」子曰：「未可也。」「鄉人皆惡之，何如？」「未可也。不如鄉人之善者好之，其不善者惡之。」 九、〈衛靈公〉：子曰：「君子不以言舉人，不以人廢言。」 十、〈季氏〉：子曰：「益者三友，損者三友。友直，友諒，友多聞，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，損矣。」
單元三 淡水文學	7	【閱讀、品格、思辨、國際、解決問題—本地作家篇】 一、作家：王昶雄 二、散文—〈平常心與清淨心靈〉 三、新詩—〈自命平凡〉 四、歌謠—〈阮若打開心內的窗〉

六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☐否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第_15-16_週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第_17-18_週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：

☐人權教育、☒環境教育、☐海洋教育、☐科技教育、☐能源教育、☐家庭教育、☐原住民族教育、☒品德教育、☒生命教育、
☐法治教育、☐資訊教育、☐防災教育、☒生涯規劃教育、☒多元文化教育、☒閱讀素養教育、☒國際教育教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 08/31~09/04	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	1. 文言文解讀步驟 《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章	論語中關於「言語」的 思想 學習主題：解讀文言文 一、準備活動 1. 帶學生看劉墉「關於話的六個故事」網頁版。 2. 揭示第一次段考論語的學習主題—言語。 二、發展活動： 1. 〈食不語〉、〈升車〉教學。 (1)生難字詞。 「升車」、「執綏」、「疾言」。	1	教學資源 自編教材。 1. 數位媒材 (劉墉六個故事教你做個會說話的人)搜尋網頁： https://kknews.cc/zh-tw/culture/n6npg3.html 。	學習策略 1. 教材結構化。 2. 劃線、筆記。 3. 多次的聽、寫練習。 4. 流暢度訓練。 動機策略 1. 成就歸因。	1. 觀察記錄 2. 參與態度	閱讀素養教育 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 第一到十七週，不斷重複斷句、圈補主語等閱讀文言文步驟策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、協同科目： —— ——

		(2)配合「解讀文言文」策略「斷句、圈補主語、增補省略」轉譯。 (3)重述：先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 三、綜合活動： 1. 評量：教師口頭提問，學生自由舉手回答。 (1)家中長輩也有教導「吃飯時不要說話」嗎？ (2)想一想：為什麼孔子教導學生「吃飯時不要說話」有什麼理由嗎？ (3)想一想：坐在車上，「內顧、疾言、親指」可能會有什麼結果？請擇一回答。 作業：預習〈德性：		2. 教師口頭鼓勵，正增強。 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。		乙、協 同節 數： — ——
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------

			顏淵、閔子騫〉。						
第二週 09/07- 09/11	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	1. 《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章。 2. 孔門四科十哲	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 教師以口頭問答的方式，複習上一節重點。 二、發展活動： 1 〈德性：顏淵、閔子騫〉教學。 (1)生難字詞。「政事」。 (2)概要介紹「孔門四科十哲」與故事。 (3)先安靜三十秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」三次。 三、綜合活動	1	教學資源 1. 自編教材。 2. 數位媒材（孔門聖賢）搜尋網頁 YouTube： https://www.youtube.com/watch?v=ASUJc3bGna4&list=PLAfBX1PIrV5qiqk_1F4ohKRolwmgMuHGv 以上網址共有 13 集影片，各影片長度約 4 分鐘，內有十哲之介紹，教師可依需要選擇播放。	學習策略 1. 教材結構化。 2. 劃線、筆記。	1 教師觀察（學生參與態度）。 2. 課堂發言。 3. 學生學習單。 4. 筆記的內容。		

			1. 評量：學生完成學習單問題，教師對答後，再解釋說明答案。 2. 教師事先製作「孔門十哲」名字詞條，任意貼於黑板，請學生分類人物名與其所屬的科。例如：顏淵—德性。 作業：預習〈雍也，仁而不佞〉、〈愛之，能勿勞乎〉。		1. 多次的聽、寫練習。 2. 流暢度訓練。 動機策略 1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 3. 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。				
第三週 09/14-09/18	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	1. 《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章。 2. 文言中的通假字。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一堂課學習內容，喚起舊經驗。 二、發展活動 1. 〈雍也，仁而不佞〉教學。 (1)生難字詞。「佞」、「御人」、「口給」。 (2)配合「解讀文言文」策略「斷句、圈補	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。 3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 流暢度訓練 動機策略 1. 成就歸因。	1 教師（學生參與態度）。 2 課堂發言 3 筆記 4. 學習單。	生涯發展 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。本節綜合活動，安排師生討論活動，欲藉對話，促使學生覺察自身人格特質與價值觀。	

			主語、增補省略」轉譯。 (3)重述。先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 2. 〈愛之，能勿勞乎〉教學。 (1)生難字詞。若學生對各字詞無理解困難，則跳過。 (2)配合「解讀文言文」策略「斷句、圈補主語、增補省略」轉譯。 (3)重述。先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。		2. 教師口頭鼓勵，正增強。 3. 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			(4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。 三、綜合活動： 1. 評量：完成教材後學習單題目。完成後，由教師口頭檢核答案。 2. 教師口頭提問的方式與學生討論下列問題。（涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。） (1)孔子認為什麼樣的人容易招致禍害？請說說你的看法。 (2)你曾經被朋友勸告過嗎？可不可以說說看是什麼事？						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			(3)承上，你覺得朋友的勸告是否有什麼目的？請說說看。 作業：預習〈可與言而不與之言〉、〈群居終日〉。						
第四週 09/21- 09/25	- 認真聆聽 - 記錄、歸納學習重點。 - 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 - 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動： 複習前一堂課學習內容，喚起舊經驗。 二、發展活動： 〈可與言而不與之言〉教學。 (1)生難字詞。「失人」、「失言」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。	1	教學資源 - 自編教材 - 數位媒材	學習策略 - 教材結構化。 - 劃線、筆記。 - 多次的聽、寫練習。 - 流暢度訓練。 動機策略 - 成就歸因。 - 教師口頭鼓	- 教師觀察（學生參與態度）。 - 課堂發言 - 筆記 - 學習單。	品德教育 品J1 溝通 合作與人際 關係。 選文觀點在定義怎麼樣的情況是為「失人」？「失言」？「言不及義」？希望藉由對困的理解，幫助學生理解如何與人溝通並建立良好關係。	

			(5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。 2. 〈群居終日〉教學 (1)生難字詞。「小慧」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。 三、綜合活動：		勵，正增強。 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。			
--	--	--	---	--	--------------------------------------	--	--	--

			1. 評量：完成教材後學習單題目。完成後，由教師口頭檢核答案。 作業：預習〈侍於君子有三愆〉。						
第五週 09/28- 10/02	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動： 教師問學生：你所知道博學的人是哪一位？為何你認為博學？自由發表。 二、發展活動： 1. 〈侍於君子有三愆〉教學 (1)生難字詞。 「愆」、「顏色」、「瞽」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化。 2. 劃線、筆記。 1. 多次的聽、寫練習。 2. 流暢度訓練。 動機策略 1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 3. 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。	1. 教師觀察（學生參與態度）。 2. 課堂發言 3. 筆記。 4. 學習單。		

			度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。 三、綜合活動： 1. 評量：學生完成學習單，教師再抽籤找學生說明答案，最後由教師統整。 作業：預習〈道聽而塗說〉、〈不知命〉。						
第六週 10/05- 10/09	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度。 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「說話原則、技巧」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動： 複習前一堂課學習內容，喚起舊經驗。 二、發展活動： 1. 〈道聽而塗說〉教學 (1)生難字詞：「塗」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜30秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。 3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 4. 流暢度訓練。 動機策略	1. 教師觀察（學生參與態度）。 2. 課堂發言 3. 筆記。 4. 學習單。	生涯發展 涯J1 了解生涯規劃的意義與功能。 本節選文「不知命，無以為君子」中的「命」指的是人生的可能性與限度，希望透過教學，讓學生了解：	

			(4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。			1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 3. 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。		因為生命有限，所以及早生涯規劃將可助其確立人生方向。	
			2. 〈不知命，無以為君子〉教學。 （融入生涯議題） (1)生難字詞： 「命」。教師可以說明古人對於「天命」、「命運」的思想觀。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第七週統計，累積						

			時間最短的前三位學生 加學務處「優點卡」3 次。 (6)請同學寫出自己 「命」的發展，與其 人生的可能性與限 度。 (7)請3位同學發表。 (8)教師給予回饋。 三、綜合活動： 班上「德性」、「言 語」、「政事」、「文 學」代表推選。 1. 候選人自薦或他人 推薦。 2. 說明推薦理由。 3. 投票。教師提供每位學 生一張記名選票（背有 教師章及N次貼），投 票時直接貼於黑板候選 人名字下方空間。 4. 當選者獎勵：優點卡 5點。 投票者獎勵：將票全部 集中，從中抽取3張，					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			每位學生可獲優點卡 3 點。						
第七週 10/12-10/16 第八週 10/19-10/23	1. 依遊戲規則，與他人合作、競賽。 2. 分辨提問內容回答問題。	總結評量	學習主題：1-6 週學習綜合練習與多元評量 進行方式可二擇一： 1. 分組競賽： 教師將單元相關題目輸入「百萬大挑戰」遊戲中，以競賽的方式讓學生回答問題。 紙筆測驗：單元相關之試題，題型：選擇題。	2	教學資源 1. 教室影音設備 2. 自編試題，輸入「百萬大挑戰」程式。 3. 自編試題	教學資源 3. 教室影音設備 4. 自編試題，輸入「百萬大挑戰」程式。 3. 自編試題	1. 教師觀察（學生參與態度）。 2. 評量結果		
第九週 10/26-10/30	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「交友」的篇章。	論語中關於「交友」的感想 學習主題：解讀文言文 一、準備活動 教師簡述一關於交友不慎的事件或播放新聞影片，請問學生自由發表想法。 想一想：朋友越多越好嗎？ 網頁可參考： https://flipedu.parenting.com.tw/article/5895 （翻轉教育網頁：為什麼總會遇到	1	教學資源 1. 自編教材 2. 數位媒材，播放 TVBS〈挺身或轉身？校園「霸凌實驗 同學多圍觀」 來源：YouTube https://www	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。 3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 4. 流暢度訓練。	3. 教師觀察（學生參與態度）。 4. 評量結果		

		豬隊友？數學老師用簡單機率秒解給你聽) https://news.ebc.net.tw/news/entertainment/142875 (8位數積蓄被騙光，邵庭哽咽痛訴，太相信朋友！) 二、發展活動 1. 〈視其所以〉教學。 (1)生難字詞。「所以」、「度」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 三、綜合活動：		. youtube. com/watch?v=Mt0-GS-shUs 3. 自編學習單	動機策略 1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			1. 評量：完成教材後學習單題目。完成後，由教師口頭檢核答案。 作業：預習〈周而不比〉、〈士志於道〉。						
第十週 11/02- 11/06	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「交友」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動 1. 〈周而不比〉教學。 (1)生難字詞「周」、「比」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。 3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 4. 流暢度訓練。 動機策略 1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。			

			2. 〈士志於道〉教學。 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 (5)在古代讀書人的志向是專心求道，不追求物慾。請同學寫下你立志成為什麼職業，而這職業通常有什麼樣的人格特質？ (6)請 3 位同學發表。 (7)教師給予回饋。 三、綜合活動： 1. 評量：教師口頭提問本節重點，學生自由舉手回答。		使用優點卡獎勵，目標漸進效應。			
--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--

			(1)志同道合的人本來就容易處在一起，但孔子又說君子不應該結黨。想一想：這兩個觀念會不會有衝突？ (2)你是否認同孔子的君子與小人之別？請說明理由？ (3)你知道哪些「志於道」卻安貧的例子嗎？（參考答案：顏回、劉禹錫） 作業：預習〈子貢問友〉、〈君子以文會友〉。						
第十一週 11/09- 11/13	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「交友」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動 1. 〈子貢問友〉教學。 (1)複習文言文「通假字」，本篇的「忠告而善道之」的「道」字，通「導」字，引導的意思。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。 3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 4. 流暢度訓練。 動機策略			

			(3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 2. 〈君子以文會友〉教學。 (1) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學		1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 3. 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

			生加學務處「優點卡」3次。 三、綜合活動： 1. 評量：教師口頭提問本節重點，學生自由舉手回答。 (1)你曾經發現朋友有過之處而勸告他嗎？他的反應如何呢？面對他的反應，你心中的想法是如何？ (2)想一想：怎樣的勸告方式不容易被他人接受？ (3)你喜歡做什麼事「會友」？這件事對品德的提升是否有幫助？或是它可以帶來其他的益處？ 作業：預習〈不得中行而與之〉、〈君子矜而不爭〉。					
第十二週 11/16-11/20	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 與他人合作，練習重述學習	《論語》中關於「交友」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動 1. 〈不得中行而與之〉教學。	1	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 教材結構化 2. 畫線、筆記。		

	重點、念讀速度 4. 分辨提問內容回答問題或表達看法。		(1)生難字詞「中行」、「狂狷」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 2. 〈君子矜而不爭〉教學。 (1)生難字詞「矜」、「黨」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。		3. 多次聽、說、讀、寫的練習。 4. 流暢度訓練。 動機策略 1. 成就歸因。 2. 教師口頭鼓勵，正增強。 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。				
--	---	--	--	--	---	--	--	--	--

			(5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。 三、綜合活動： 1. 評量：完成教材後學習單，檢核答案後由教師統整本節重點。 2. 評量：教師口頭提問本節重點，學生自由舉手回答。 (1)回想一下，你認為自己符合孔子所說的「狂」或「狷」嗎？或是你的朋友中有這樣的人，請說說看。 (2)孔子曾經說過，君子不會與人爭什麼，只有一件事例外，有人知道是什麼事嗎？（參考答案：射） (3)承上，所以孔子應該是鼓勵怎樣的競					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			爭呢？請試著說說看。 作業：預習〈鄉人皆好之〉、〈君子不以言舉人〉。						
第十三週 11/23-11/27	- 認真聆聽 - 記錄、歸納學習重點。 - 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 - 分辨提問內容回答問題或表達看法。	《論語》中關於「交友」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動 〈鄉人皆好之〉教學。 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜1秒消化所學，再用兩分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。	1	教學資源 - 自編教材 - 自編學習單 - 教師口頭鼓勵，正增強。 使用優點卡獎勵，目標漸進效應。	學習策略 - 教材結構化 - 畫線、筆記。 - 多次聽、說、讀、寫的練習。 - 流暢度訓練。 動機策略 - 成就歸因。			

	5. 認真聆聽 6. 記錄、歸納學習重點。 7. 與他人合作，練習重述學習重點、念讀速度 分辨提問內容 回答問題或表達看法。	《論語》中關於「交友」的篇章。	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動 1. 〈鄉人皆好之〉教學。 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜1秒消化所學，再用兩分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3次。						
第十四週 11/30-12/04	1. 參與票選 2. 分辨提問內容回答問題。	總結評量	學習主題：解讀文言文 一、準備活動 複習前一節重點。 二、發展活動	1			1. 教師觀察（學生參與態度）。 2. 課堂發言 3. 筆記。		

			1. 〈益者三友〉教學。 (1)生難字詞「諒」、「便辟」、「善柔」、「便佞」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度。第十四週統計，累積時間最短的前三位學生加學務處「優點卡」3 次。 三、綜合活動： 班上「好朋友」代表推選。 1 候選人自薦或他人推薦。 2 說明推薦理由。 3 投票。教師提供每位學生一張記名選票（背有教師章及N次貼），投票時			4. 學習單結果。		
--	--	--	--	--	--	-----------	--	--

			直接貼於黑板候選人名字下方空間。 4. 當選者獎勵：優點卡 5 點。 5. 投票者獎勵：將票全部集中，從中抽取 3 張，每位學生可獲優點卡 3 點。						
第十五週 12/07-12/11 第十六週 12/14-12/18	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。 3. 分辨提問內容回答問題或表達看法 4. 認識在地老街道——重建街。	1. 淡水在地作家作品—散文 2. 認識在地作家王昶雄 3. 田野觀察（實際上以觀看影片方式操作）。配合 Ad、Ae、Af 的學習內容，觀察學校附近的人文景觀（重建街）。	學習主題：淡水文學—作家散文 一、準備活動： 教師提問： ➤ 大家還記得七學期『經典淡水』課介紹了哪些書寫淡水的作家嗎？ ➤ 這些作家、詩人都不是淡水人，但因為他們對淡水的感情，所以寫下了那些美麗的作品，那麼淡水有沒有自己的作家呢？ 利用網路搜尋「重建街 30 號王昶雄的故居」 http://www.gotamsui.com/travel/spot.php?pid=30 ➤ 有人住在這附近，或是曾到過這地方嗎？	2	網頁：真正的淡水老街 重建街 https://travel.yam.com/Article.aspx?sn=76150 影音： YouTube20171015 殷瑗小聚〈臺灣文學作家-王昶雄&陳千武〉 https://www.youtube.com/watch?v=nH8aBH6fY1w 影音： 1030221 紅樹林有線新聞 重建街王昶雄故居文史工作	學習策略 1. 閱讀理解策略（與「閱讀理解課配合」） 2. 摘要策略	環境教育 環 J3 經由環境美學了解自然環境的倫理價值。 本節介紹作家故居巷弄，這一條條在地極具歷史、文化、建築美學的舊街道，希望透過影片的視覺感知，加上學生回饋，幫助學生了解所處的環境價值。 國際教育	【跨域社會】 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。以影片介紹的方式介紹重建街，並請學生說說看對它的認識。 學習內容：認識在地老街道—重建街。	

			二、發展活動 1. 認識作者 作家與淡水的淵源 教師可參考教學資源 〈淡水維基館〉關於王昶雄的介紹 https://tamsui.dils.tku.edu.tw/wiki/index.php/王昶雄 YouTube 影音：1030221 紅樹林有線新聞 重建街王昶雄故居文史工作者提報古蹟，時間 2:04 分 https://www.youtube.com/watch?v=GIkgLZJS1IE 三、綜合活動： 1. 請回家訪問家人，是否知道王昶雄這位淡水醫師？如果有，印象如何？下回上課分享。 2. 交代回家作業：預習課文〈平常心與清淨心靈〉 第二節 一、準備活動：	者提報古蹟，時間 2:04 分 https://www.youtube.com/watch?v=GIkgLZJS1IE 影音：長江行 57 鄂南門戶 三國赤壁古戰場，時間 18:42 分。 https://tv.cctv.com/2019/10/28/VIDEqrNG0q4xXKot1B1dWH5k191028.shtml 1. 自編學習單		國 J2 具備國際視野的國家意識。 第二節課文內容補充日本圍棋賽頭銜及赤壁古戰場（影音）。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

			複習上一節課重點。 若學生有家人知道與王昶雄的事蹟，請鼓勵分享。 二、 發展活動： (1)生難字詞解釋。. (2)利用閱讀理解策略進行：分段、摘要、推論（找出論據，推出論點）。 (3)補充背景知識：日本圍棋賽頭銜、赤壁與長江地理關係。 (4)請學生選擇喜歡的段落進行念讀。兩兩一組，之後教師再抽籤取兩人上台示範。 三、 綜合活動： 1. 評量：教師彙整今日上課重點，以口頭詢問方式問學生。 作業：完成學習單題目，下回上課檢核。						
第十七週 12/21- 12/25	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點。	1. 淡水在地作家作品—詩篇 2. 女性專權的意涵	學習主題：淡水文學—作家詩篇 一、準備活動：	2	教學資源 1. 自編教材 2. 自編學習單	學習策略 1. 閱讀理解策略 2. 摘要策略	1. 參與態度（含兩兩分組分享時投入度）	性別平等 性J3 檢視 家庭、學校、職場中 基於性別刻	

第十八週 12/28- 01/01	3. 分辨提問 內容回答問 題或表達看 法。		檢核〈平常心與清淨心 靈〉學習單作業。 二、發展活動： 1. 閱讀〈自命平凡〉，找出生難字詞，「雄」雞司晨、「牝」雞司晨比較。 2. 討論女性專權在中國文化的意涵，和德國總理梅克爾做比較。（融入性別平等教育議題） 3. 教師複習何謂「意」、「象」？ 4. 請學生分組討論〈自命平凡〉一詩的意與象及主題，並將答案寫在小白板上。討論時間 5 分鐘。 5. 各組學生推派代表上台發表討論結果。 6. 教師回饋各組報告表現，並統整答案。 三、綜合活動 1. 作業：請學生練習以聲情並茂的方式朗讀本		3. 自我提問 策略	2. 口頭評 3. 學習單	板印象產生的偏見與歧視。 本節發展活動，簡要說明女性專權在中國文化中的意涵，並比較與德國的差異。希望透過活動的安排，讓學生檢視社會中、職場中的性別刻板印象。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 課文（詩歌）中列舉了許多其他國家的文學作品，如《少年維特的煩惱》，	
----------------------------------	---	--	--	--	-----------------------	--------------------------	---	--

			節詩篇，下次上課願意分享者加平常分。 2. 預習詩篇 2〈奇遇〉 第 18 週 一、準備活動： 1. 複習上節重點 2. 教師詢問有沒有願意嘗試朗讀〈自命平凡〉的學生？在講台或座位上朗讀皆可。 二、發展活動： 1. 閱讀詩歌〈奇遇〉，查找生難字詞。 2. 學生分組討論〈奇遇〉一詩的意與象及主題，並將答案寫在小白板上。討論時間 5 分鐘。 3. 文本比較：教師發下徐志摩作品〈偶然〉，請學生比較〈奇遇〉與〈偶然〉兩篇的異同。 4. 學生自願或教師點名、抽籤，將分享個人所意見（異同處）寫於黑板並說明。人數約 2-3 人，最後由教師統整。				教學時簡要說明之。 環境教育環 J3 經由環境美學了解自然環境的倫理價值。 本節介紹蘇東坡遊赤壁時，看到波濤洶湧於長江，不禁悲從中來，感到人生渺小而空幻。希望透過影片的視覺感知，加上學生回饋，幫助學生了解自然環境價值。	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			5. 請學生安靜消化 1 分鐘，1 分鐘後兩兩分享（說給對方聽）這一小節課程學習內容。 三、綜合活動： 交代回家作業：完成學習單，下星期上課前繳交。						
第十九週 01/04-01/08 第二十週 01/11-01/15	1. 認真聆聽 2. 記錄、歸納學習重點 3. 分辨提問內容回答問題或表達看法。 4. 跟唱。 5. 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	1. 淡水在地作家作品—歌謠〈阮若打開心內的門窗〉。 2. 歌謠跟唱	學習主題：淡水文學—作家歌謠 第一節 一、準備活動 ➤ 詢問學生有聽過〈阮若打開心內的門窗〉這首歌嗎？ ➤ 如果有，是在什麼情境聽到的？請描述一下；如果都沒人聽過，教師再播放影音幫助進入情境。影音可參考「教學資源」。 ➤ 想像一下，一般人在什麼情況下可能會想唱這首歌？為什麼？ ➤ 有人會唱嗎？可以唱幾句給大家聽嗎？	2	學資源 1. 自編教材 2. 學習單 3. 教室電腦、投影設備 4. 歌曲創作背景介紹網頁： http://blog.udn.com/gogo7637/25202644 5. YouTube 影音：海莉版（紐西蘭古典音樂女高音）演唱，時間 3:49 分	學習策略 1. 影音強化印象 2. 畫線、筆記策略	1. 參與態度（含兩兩分組分享時投入度） 2. 口頭評量 3. 學習單	多元文化 多 J1 珍惜並維護我族文化。 本節課文「阮若打開心內的門窗」為以本土語表達的歌謠，希望就由優美的樂曲，啟發學生珍惜自身語言的心意。	【跨域藝術】 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 學習內容：〈阮若

			二、發展活動： 1. 作者與創作背景 網頁：臺灣長雲樂集（部落格） http://blog.udn.com/gogo7637/25202644 教師可以的方式帶學生看中樣內容，或是學生看不到文字，只聆聽，聽完後教師以其中的內容發問。 此部落格同一頁下有歌詞，並收錄許多版本的影音，教師可以直接在網頁上進行課文講解教學。 2. 閱讀課文，找出生難字詞並寫上注音、解釋。 3. 教師帶學生一句一句朗讀。 4. 安靜消化 1 分鐘，再請學生兩兩一組，彼此讀一遍課文給對方聽。（不需要「朗聲」，對方聽得到即可，注意教室秩序） 5. 徵求兩位學生上台朗讀課文。 三、綜合活動：	https://www.youtube.com/watch?v=7Jh42vS6BSQ				打開心內的門窗〉。
--	--	--	--	---	--	--	--	------------------

			1. 評量：教師彙整今日上課重點，口頭詢問學生答案。 第二節 一、準備活動： 複習上節學習重點。 二、發展活動： 1. 教師以直接教學法帶學生賞析。 2. 播放影片，鼓勵學生跟唱。Youtube：「阮若打開心內的門窗-呂泉生親自指揮」，片長 5:29 分鐘。 https://www.youtube.com/watch?v=wFyivh57ZY4 此版本開頭有呂泉生對這首歌曲創作背景的簡要說明。 3. 安靜消化 1 分鐘，再請學生兩兩一組，彼此將今天學習內容說給對方聽。 4. 教師抽籤選擇兩名學生上台分享。 三、綜合活動：					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

☐有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。