

新北市正德國民中學 115 學年度 七 年級第 1 學期 校訂 課程計畫 設計者：邱伊辰

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：經典淡水 2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____ ☐
3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年課程計畫審閱意見(可填列校內課發會、外部專家及本局審閱意見)		本學年課程精進內容
112 學年	無	
113 學年	無	
114 學年	無	
115 學年	無	

本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當年課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。 ☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。 學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。 1. 能透過解讀文言文的學習活動，理解古聖先賢的人文思想，達到啟發生命潛能的目標，以展現身心素養與自我精進的素養。 2. 能透過論語主題式課程〈好學〉，輔以筆記法之影片觀看及心得書寫，達到促進生涯發展、精進自我學習之目標，以展現規劃執行與創新應變之素養 3. 能透過在地作家輯之新詩、散文、歌謠等不同文本鑑賞，達到陶養生活知能之目標，以展現藝術涵養與美感、多元文化與國際理解之素養 4. 能透過論語主題式課程〈仁愛〉輔以影片、文本之思考及課堂交流討論，達到涵育公民責任之目標，以展現道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作之素養

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)

單元	節數	內容
前言：認識文言文	1	1、 認識文言文－簡介文言文的起源 2、 文言文特質 1. 多虛詞 2. 多單音詞 3. 詞類活用 4. 文言文中的固定句式，如賓語提前倒裝句。

		3、 文言文翻譯方法 1. 看作者／篇名 2. 斷句 3. 圈補主語 4. 解詞義 5. 換句話說
單元一 經典中的品格—好學	7	【閱讀、品格、思辨、解決問題—好學】 1. 〈學而〉：子曰：「君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可謂好學也已。」 2. 〈為政〉：子曰：「吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不踰矩。」 3. 〈公冶長〉：子貢問曰：「孔文子何以謂之文也？」子曰：「敏而好學，不恥下問，是以謂之文也。」 4. 〈雍也〉：哀公問：「弟子孰為好學？」孔子對曰：「有顏回者好學，不遷怒，不貳過。不幸短命死矣！今也則亡，未聞好學者也。」 5. 〈泰伯〉：子曰：「學如不及，猶恐失之。」 6. 〈顏淵〉：子曰：「君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！」 7. 〈憲問〉：子曰：「古之學者為己，今之學者為人。」 8. 〈衛靈公〉：子曰：「吾嘗終日不食，終夜不寢，以思，無益，不如學也。」 9. 〈季氏〉：孔子曰：「生而知之者，上也；學而知之者，次也；困而學之，又其次也；困而不學，民斯為下矣。」 10. 〈子張〉：子夏曰：「日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣。」
單元二 經典中的品格—仁愛	7	【閱讀、品格、思辨、解決問題—仁愛】 1. 〈學而〉：子曰：「巧言令色，鮮矣仁！」 2. 〈八佾〉：子曰：「人而不仁，如禮何？人而不仁，如樂何？」 3. 〈里仁〉：子曰：「苟志於仁矣，無惡也。」 4. 〈雍也〉：子曰：「知者樂水，仁者樂山；知者動，仁者靜；知者樂，仁者壽。」 5. 〈雍也〉：宰我問曰：「仁者，雖告之曰：『井有仁焉。』其從之也？」子曰：「何為其然也？君子可逝也，不可陷也；可欺也，不可罔也。」

		6. 〈顏淵〉：顏淵問仁。子曰：「克己復禮為仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。為仁由己，而由人乎哉？」顏淵曰：「請問其目？」子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」顏淵曰：「回雖不敏，請事斯語矣。」 7. 〈顏淵〉：仲弓問仁。子曰：「出門如見大賓，使民如承大祭。己所不欲，勿施於人。在邦無怨，在家無怨。」仲弓曰：「雍雖不敏，請事斯語矣。」 8. 〈顏淵〉：樊遲問仁。子曰：「愛人。」問知。子曰：「知人。」樊遲未達。子曰：「舉直錯諸枉，能使枉者直。」樊遲退，見子夏。曰：「鄉也吾見於夫子而問知，子曰，『舉直錯諸枉，能使枉者直』，何謂也？」子夏曰：「富哉言乎！舜有天下，選於眾，舉皋陶，不仁者遠矣。湯有天下，選於眾，舉伊尹，不仁者遠矣。」 9. 〈子路〉：子曰：「剛毅、木訥，近仁。」 10. 〈子張〉：子夏曰：「博學而篤志，切問而近思，仁在其中矣。」
單元三 文學與生活 —在地文學 輯	6	【閱讀、國際、解決問題—外地作家篇】 1. 散文—王文進〈北淡線拾憶〉 延伸閱讀—林芳騰〈堅固的回憶〉 2. 新詩—周夢蝶〈淡水河側的落日〉 延伸閱讀—林芳騰〈觀音山〉、〈人生觀景台——兼問臺灣高度〉 3. 歌謠—陳明章〈流浪到淡水〉

六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入 2 項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是☒否

2. 是否融入戶外教育：☐是☒否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第3週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：

☒人權教育、☒環境教育、☐海洋教育、☐科技教育、☐能源教育、☒家庭教育、☐原住民族教育、☒品德教育、☐生命教育、
☐法治教育、☐資訊教育、☐防災教育、☒生涯規劃教育、☐多元文化教育、☒閱讀素養教育、☒國際教育教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週	IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	學習主題： 北淡線拾憶 議君子博學 1-論語〈好學與博學〉 準備活動：認識文言文 1. 請同學翻閱教材，比較下文言文跟白話文最大的差異在哪？ 引導說出「簡約」 2. 播放影片「古代用詞與現代的差異」這群人TGOP，片長 10:52 分鐘（可只撥放片段 3 分鐘）以引起動機 說明三次段考範圍、評分標準：第一次段考前要繳交 (1)擇一筆記法完成至少一張 A4 大小的筆記（科目不拘） 發展活動 1. 認識文言文：簡介文言文的起源和用途	1	1.《經典·淡水》教材 2. 集點卡 3. 數位媒材 (1)〈古代用詞與現代的差異〉 https://www.youtube.com/watch?v=1zSlj4AoF_I&t=94s (2)https://www.youtube.com/results?search_query=%E5%9C%8B%E4%B8%AD%E5%9C%8B%E6%96%87+%E6%96%87%E8%A8%80%E8%99%	1. 教材結構化，每一小節以例子說明 2. 善用畫線、筆記、圈關鍵字之策略 3. 聽、說、讀、寫加強練習。	教師觀察（學生參與態度）。 學生學習單、筆記的內容。 分組競賽答題結果。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：<u>無</u> 2. 協同節數：<u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力

			2. 以平板投影帶領學生劃記文言文的特質 多虛詞 多單音詞 詞類活用 綜合活動 1. 評量：大十字請同學分享今天課堂心得		9B%E5%AD%A97%E2%80%93%E4%B9%8B&sp=mAEB 新北市教育局、臺北酷客雲 文言虛字(關鍵字蒐集相關影片)				
第二週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 北淡線拾憶 議君子博學 2-論語〈好學與博學〉 準備活動：轉譯文言文 教師以口頭問答的方式，複習上一節重點 發展活動 1. 教導文言文解題步驟：看作者／看篇名斷句 圈補主語解詞義 換句話說 2. 以蘇軾〈記承天夜遊〉為例，自編學習單實際帶	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編PPT 解讀文言文策略 (2) 愛學網 https://stv.naer.edu.tw/video.jsp?p=282713 (05:31)	教材結構化 劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察(學生參與態度)。 課堂發言。 筆記 學習單結果。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 3. 協同科目： <u>無</u> 4. 協同節數： <u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力

	作的目的與觀點。		著學生善用前述的翻譯技巧實際操作。 綜合活動 1. 評量：學生依步驟完成學習單，同學相互評量，有完成者加點兩個 2. 作業：預習〈學而〉十四、〈為政〉第四						
第三週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 北淡線拾憶 議君子博學 3-論語〈好學與博學〉 準備活動： 教師以口頭問答的方式複習上一節重點 發展活動： 1. 〈君子食無求飽〉教學 (1)生難字。「敏」、「就有道」、「正」 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯 (3)先安靜消化所學 30 秒後，再用一分鐘兩兩說給對方聽。	1	1. 正德國中自編教材〈經典・淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略 (2)wordwall https://wordwall.net/tc/resource/33275141/%e6%99%a	教材結構化劃線、筆記聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記 學習單結果。	【性別平等】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【生涯發展】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的特質與價值觀。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 5. 協同科目：無 6. 協同節數：無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力

		(4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 2. 〈吾十有五而志於學〉教學 (1)生難字。「而立」、「耳順」、「踰矩」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯 (3)先安靜消化所學 30 秒後，再用一分鐘兩兩說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (6)補充其他年齡代稱 綜合活動 1. 評量： 每人一台平板，兩人一組合力完成 wordwall 遊戲，可一人填答，另一人查找答案，合力完成。		e%e9%80%9a%e8%a9%b1-%e4%b8%ad%e6%96%87/%e5%b9%b4%e9%bd%a1%e4%bb%a3%e7%a8%bl				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			最快完成前三名全對者，分別加 5、4、3 點。 其餘全對者，加 2 點。 Wordwall： https://wordwall.net/tc/resource/33275141/%e6%99%ae%e9%80%9a%e8%a9%b1-%e4%b8%ad%e6%96%87/%e5%b9%b4%e9%bd%a1%e4%bb%a3%e7%a8%b1 作業： 完成學習單 7-1、7-2 的題目。 預習〈公治長〉第十五、〈雍也〉第三、〈泰伯〉第十七						
第四週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	學習主題： 北淡線拾憶 議君子博學 4-論語〈好學與博學〉 準備活動： 教師以口頭問答的方式複習上一節重點 發展活動：	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材	教材結構化劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記 學習單結果。	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 7. 協同科目：<u>無</u> 8. 協同節數：<u>無</u>

	做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 〈孔文子何以謂之文也〉教學 (1)生難字。「何以」、「下問」、「是以」 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯 (3)先安靜消化所學 30 秒後，再用一分鐘兩兩說给对方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (6)詢問同學：孔子對於好學的定義為何？請學生思考如何透由經典學習理解為何須博學？ 答案:敏而好學、不恥下問 請同學自評自己是否有做到上述兩者？自我反思 2. 〈哀公問〉教學 (1)生難字詞。「孰」、「遷怒」、「貳過」。		(1) 自 編 PPT 解讀文 言文策略		生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	---	-------------------------------------	---	--	-------------------------------------	--	---	--

			(2)複習舊經驗：文言文「通假字」，用以解釋「亡」。 (3)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (4)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (5)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (6)請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 3.〈學如不及〉教學 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)請同學自己默讀、背 2 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (5)大十字點同學回答。					閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	---	--	--	--	--	------------------------------------	--

			a. 綜合今天所學，你認為好學需要具備哪些條件？ b. 你支持這些是好學的條件嗎？還有無需要補充的？ c. 生活中，你有過「學如不及，猶恐失之」的經驗嗎？請分享 綜合活動： 1. 評量：請學生完成學習單 2~5 題，願意分享答案者加 2 點（每題不同人），最後由教師統整並檢核答案。 2. 作業： (1)預習〈雍也〉第二十七、〈憲問〉第二十四、〈衛靈公〉第三十一 (2)心得：觀看〈輕鬆解決一切問題的思考工具：麥肯錫筆記思考法 每週讀懂一本書 金手指〉影片並上傳心得至 classroom。						
第五週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	學習主題： 日落淡水 講人之義 1 -論語〈好學與義〉	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉	教材結構化劃線、筆記	教師觀察（學生參與態度）。課堂發言	【品德教育】品 EJU4 自律負責。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申

	加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	準備活動： 1. 教師以口頭問答的方式複習上一節重點 2. 褒揚前兩項作業心得寫得好的同學，說他們是「博學」，加 2 點以茲鼓勵外，並分享其心得供其他同學學習。 發展活動： 1. 〈君子博學於文〉教學 (1) 生難字詞。「弗畔」。 (2) 教師說明文言文的倒裝式「……之以……」。 (3) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (4) 先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (5) 教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (6) 請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (7) 教師提問：你認為什麼叫廣泛的學習，把學科讀好就叫做君子嗎？如何透	2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略 (2) 論語雍也第六 (二十五) https://blog.xuite.net/cyl401106/twblog/93147886 (3) 〈一種高手都在用的模式！什麼是「心流」？5 步驟教你進入心流！【心理學】 維思維〉 https://www.youtube.com/watch?	聽、說、讀、寫訓練	筆記。 學習單成果。	【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	請授課鐘點費) 9. 協同科目：無 10. 協同節數：無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	---	---	--	---	------------------	--------------------------	---	--

			由好學，學習人之義？請同學提出想法 並補充教材：論語 雍也第六（二十五） https://blog.xuite.net/cyl401106/twblog/93147886 2. 〈古之學者為己〉教學 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)請同學自己默讀、背 2 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (5)根據這句話，請同學反思學習究竟是為何自己，還是為了別人？ 自我省思 3. 〈吾嘗終日不食〉教學 (1)複習文言文詞類特質：「多通假字」，「嘗」等於「曾」，「曾經」之	v=hhERpm2Bby8				
--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

			意；「多虛字」，本篇中的「以」字意義解釋。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背2分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加2個點 (6)教師提問：你有沒有曾經很專注做什麼事而忘記吃飯、忘記睡覺？ 解釋「心流」並補充影片 〈一種高手都在用的模式！什麼是「心流」？5步驟教你進入心流！【心理學】 維思維〉 https://www.youtube.com/watch?v=hhERpm2Bby8 (12:18) 綜合活動： 評量：完成學習單 7.8.9 題目，願意分享答案者加2					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			點，最後由教師檢核答案及檢討。 作業： 1. 預習〈季氏〉第九、〈子張〉第五 2. 觀看影片〈方格筆記本與四個常見使用的筆記技巧（東大、康乃爾、麥肯錫、埃森哲）〉 https://www.youtube.com/watch?v=0saXc8SDwyQ (03:54) 並上傳心得至 classroom					
第六週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 日落淡水 講人之義 2 -論語〈好學與義〉 準備活動： 1. 教師以口頭問答的方式複習上一節重點 發展活動： 1. 〈生而知之者〉教學 (1)配合「解讀文言文」策略轉譯。	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編PPT 解讀文言文策略 (2) 〈習得性無助〉	教材結構化劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單結果。	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該	□實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 11. 協同科目： 無 12. 協同節數： 無 配合學校願景

	的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	(2)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4)請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 請學生自評自己屬於哪者，並省思，為什麼會有「遇到困難也不學習」的狀況？請學生思考如何透由內心自省，學習人之義？ 補充影片：〈習得性無助 總是覺得自己沒救了？阿德勒教你幫自己走出負面情緒心態！ 豚仔的幸福自修室〉 https://www.youtube.com/watch?v=Wq-7YupJVNg (07:19) 請同學拿出集點單看自己的學習歷程，以言語鼓勵學生：這些點數是我們開學以來累積至今的，有些人多，有些人少，但論多或少，那都是自己努力的	總是覺得自己沒救了？阿德勒教你幫自己走出負面情緒心態！ 豚仔的幸福自修室 〉 https://www.youtube.com/watch?v=Wq-7YupJVNg			詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	--------------------------------	---	---	--	--	--	---

			成果，未來也只會更多。鼓勵學生勇於嘗試，切勿一開始就放棄。 並邀請學生：如果你願意邁向上一層，就再加 5 個點以資鼓勵。 動機策略 成就歸因。引導學生相信「成功與個人的努力有密切相關，失敗並非資質。」 2. 〈日知其所亡〉教學 (1)複習通假字「亡」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點， (5)教師總結：學習很重要外，更重要的就是「複習」鼓勵學生每天複習及累積的重要性						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			三、綜合活動 1. 評量：完成學習單的 6.10 題，並利用餘下的課堂時間自己複習第一次段考範圍 2. 作業： 1. 觀看影片〈如何做有效複習的康乃爾筆記？複習和掌握重點靠這個！康乃爾筆記法〉 https://www.youtube.com/watch?v=9SHrgilRKtU (06:30) 並上傳至 classroom 2. 完成筆記法作業繳交，於下次課堂上帶來。						
第七週	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	學習主題： 1-6 週學習綜合練習與多元評量 20 分鐘全班紙筆測驗：單元相關之試題，題型：填充、選擇題。 15 分鐘筆記分享，攜帶筆記及集點單跟同學作分	1	1. 自編試題 2. 集點卡	紙筆測驗 合作與同儕互評 聽、說、讀、寫訓練	評量結果	【閱讀素養】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【品德教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 13. 協同科目： <u>無</u>

		Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	享，倘同學喜歡你的筆記，就幫你簽一點。 10 分鐘同學回饋分享，鼓勵同學發表剛剛你最喜歡誰的筆記，願意分享者加 2 個點。 最後收回筆記，告知同學筆記會依科目分類，全班共享，期勉同學段考順利。					品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	14. 協同節數：<u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
第八週 10/19-10/23	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 日落淡水 講人之義 3-論語〈好學與義〉 準備活動： 1. 播放影片〈「你曾遭受霸凌嗎？」被霸凌者的真實告白 三立新聞網 SETN ...〉 https://www.youtube.com/watch?v=60osDHjRg7w (03:24) 2. 思考為什麼會有霸凌事件發生？霸凌同學的人有「仁」嗎？思考仁和義的關係？	1	1. 正德國中自編教材〈經典・淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略 (2) 〈「你曾遭受霸凌嗎？」被霸凌者的真實告白 三	教材結構化 劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單成果。	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】	□ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 15. 協同科目：<u>無</u> 16. 協同節數：<u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力

	作的目的與觀點。	發展活動 1. 〈巧言令色〉教學。 (1) 生難字詞。「令色」。 (2) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3) 先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4) 教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5) 請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點， 2. 〈人而不仁〉教學 (1) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2) 先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3) 教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4) 請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 綜合活動	立新聞網 SETN ... > https://www.youtube.com/watch?v=60osDHjRg7w (3) 〈芬蘭的「反校園霸凌」項目告訴孩子：永遠不做旁觀者〉 https://kknews.cc/news/ygmylnj.html (4) 〈林俊傑 JJ Lin - 不為誰而作的歌 Twilight (華納 Official 高畫質 HD 官方完整版 MV)〉 https://www		品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J9 知行合一與自我反省。 【國際教育】 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	• 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	-----------------	---	--	--	---	--

		1. 請同學思考，孔子為何要行仁？ 2. 回到霸凌的議題討論，我們可以如何避免校園霸凌？ 3. 平板閱讀文本〈芬蘭的「反校園霸凌」項目告訴孩子：永遠不做旁觀者〉 https://kknews.cc/news/ygmylnj.html，鼓勵學生當發現不公不義的事情時，請勇敢站出來。 4. 歌曲鑑賞〈林俊傑 JJ Lin - 不為誰而作的歌 Twilight (華納 Official 高畫質 HD 官方完整版 MV)〉 https://www.youtube.com/watch?v=gd38-X3HpbM 思考歌名的意涵？願意作分享的同學加兩點。 作業： 學習單第 1 題 上 classroom 留言你可以為世界做到的三件好事。 預習〈里仁〉第四、〈雍也〉第二十三		w. youtube. com/watch?v=gd38-X3HpbM				
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第九週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 日落淡水 講人之義 4-論語〈仁愛與義〉 準備活動： 1. 教師以口頭問答的方式複習上一節重點 發展活動 1. 〈苟志於仁矣〉教學 (1) 生難字詞「苟」。 (2) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3) 先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4) 教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5) 請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 2. 〈知者樂水〉教學。 (1) 複習文言文詞類特質，「多通假字」，本篇的「知」字通「智」字，意指有智慧的人 (2) 配合「解讀文言文」策略轉譯。	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略 (2) 〈「你曾遭受霸凌嗎？」被霸凌者的真實告白 三立新聞網 SETN ...〉 https://www.youtube.com/watch?v=60osDHjRg7w (3) 〈芬蘭的「反校園霸凌」項目告訴孩子：永遠不做旁	教材結構化 劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單成果。	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 17. 協同科目： <u>無</u> 18. 協同節數： <u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
-----	---	---	---	---	--	--------------------------------------	---	---	--

			(3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 綜合活動： 評量：教師口頭提問本節重點，學生自由舉手回答。 完成學習單 2.3 題，願意分享者加兩點，最後由教師檢核答案，全班更正答案。 作業：預習〈雍也〉第二十六、〈顏淵〉第一		觀 者 〉 https://kknews.cc/news/ygmylnj.html (4) 〈林俊傑 JJ Lin - 不為誰而作的歌 Twilight (華納 Official 高畫質 HD 官方完整版 MV) 〉 https://www.youtube.com/watch?v=gd38-X3HpbM				
第十週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	學習主題： 淡水落日 觀人生 1 -論語經典〈仁愛與人生觀〉 準備活動： 複習前一節重點	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡	教材結構化劃線、筆記聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單結果。	【生涯規劃】 生涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 19. 協同科目：

	IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	發展活動 1. 〈宰我問曰〉教學。 (1)生難字詞「罔」。 (2)複習文言文詞類特質。「多通假字」，本篇的「井有仁焉」的「仁」字，通「人」字，「不可罔也」的「罔」字通「惘」，迷惑的意思；「多虛詞」，本篇的「也」字，都是句末助詞，但有的表疑問的語氣，有的表肯定的語氣。 (3)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (4)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (5)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (6)請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (7)思考幫助別人一定要奮不顧身嗎？ (8)教師總結：君子為仁需要建立在「智」的基礎。		4. 數位媒材 (1) 自 編 PPT 解讀文言文策略 (2) 〈村長公民課一路見困難一定要伸援手嗎？〉 https://mdnkids.com/content.asp?sub=8&sn=5226		【閱讀素養】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公	無 20. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	--	--	--	--	--	--	---	---

			(9)平板閱讀文本：〈村長公民課一路見困難一定要伸援手嗎？〉 https://mdnkids.com/content.asp?sub=8&sn=5226 2. 〈顏淵問仁〉教學。 (1) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (2)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (3)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (4) 請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時寫一遍，字全對的加 2 個點 (5)觀看影片〈壹靈古人哲學 孔子《顏淵》：非禮勿視 非禮勿聽 非禮勿言〉 https://www.youtube.com/watch?v=pops0qgubmU (2:09) 綜合活動： 1. 評量：				共性與社會責任。	
--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--

			(1)完成學習單 4.5 題，願意分享者加兩點，最後教師檢核及總結。 (2)教師口頭提問本節重點，學生自由舉手回答，答者加 2 點 2. 作業：預習〈顏淵〉第二						
第十一週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 淡水落日 觀人生 2 -論語經典〈仁愛與人生觀〉 準備活動： 複習前一節重點 發展活動 1. 〈仲弓問仁〉教學。 (1)生難字詞「大賓」、「大祭」。 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。	1	1.正德國中自編教材〈經典・淡水〉 2.自編學習單 3.集點卡 4.數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略 (2) 〈2021：真正會體貼他人的人都懂得：己所不欲，勿施於人！【愛學習】〉	教材結構化劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單結果。	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知合一與自我反省。 【閱讀素養】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 21. 協同科目： 無 22. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓品格力 ✓思辨力 ✓閱讀力 •溝通力 •解決問題 •國際力

			(5)請同學自己默讀、背 4 分鐘，聽教師朗讀時默寫一遍，字全對的加 2 個點 (6)如何解讀「己所不欲，勿施於人」這句話？如何將「己所不欲，勿施於人」運用在學校生活之中？請同學分享，並舉實例佐證之。願意分享的同學加二點 (7)播放影片：〈2021：真正會體貼他人的人都懂得：己所不欲，勿施於人！【愛學習】〉 https://www.youtube.com/watch?v=wsqIH3HCsFY (09:31) (7)教師總結：己所不欲，勿施於人就是同理心的展現。 綜合活動 1. 評量：完成學習單 6.7 題，願意分享答案者加兩點，最後教師檢核，全班修正答案。 2. 作業：預習〈顏淵〉第二十二	https://www.youtube.com/watch?v=wsqIH3HCsFY (09:31)			閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--

第十二週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	學習主題： 淡水落日 觀人生 3 -論語經典〈仁愛與人生觀〉 準備活動 複習前一節重點 發展活動 1. 〈樊遲問仁〉教學。 (1) 生難字詞「達」、「直」、「枉」。 (2) 複習文言文詞類特質，「多通假字」。 。本篇的「鄉也」的「鄉」字通「向」，「剛才」的意思。 (3) 配合「解讀文言文」策略轉譯。 (4) 先安靜 1 分鐘消化所學，再用兩分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (5) 教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (6) 流暢度練習。兩兩一組，紀錄個人唸讀速度，最快者加 3 個點，其餘加 2 點	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略	教材結構化 劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察（學生參與態度）。 課堂發言筆記。 學習單結果。	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 23. 協同科目： 無 24. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
------	---	---	--	---	--	--------------------------------------	---	---	---

			(7)補充成語：上行下效、風行草偃 綜合活動 (1)教師：請同學思考明君跟暴君的差異，倆倆討論。 (2)教師總結：國家要強盛，除了明君治國外，還需賢臣輔佐。並類推至班級幹部，說明幹部的重要性，期勉班級也越來越好。 評量：完成學習單 9.10 題 作業：預習〈子路〉第二十七、子張〈第六〉						
第十三週	IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	學習主題： 淡水落日 觀人生 4 -論語經典〈仁愛與人生觀〉 準備活動 複習前一節重點 發展活動 1. 〈剛毅木訥近仁〉教學。 (1)生難字詞「木訥」	1	1. 正德國中自編教材〈經典·淡水〉 2. 自編學習單 3. 集點卡 4. 數位媒材 (1) 自編 PPT 解讀文言文策略	教材結構化 劃線、筆記 聽、說、讀、寫訓練	教師觀察 (學生參與態度)。 課堂發言筆記。 學習單結果。	【品德教育】 品 J9 知合一與自我反省。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 25. 協同科目： 無 26. 協同節數： 無

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。 (4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 1 分鐘，聽教師朗讀時默寫一遍，字全對的加 2 個點 (6)教師提問：孔子說要具備這四種品德才接近仁，你認同嗎？ 解答同學迷思：一定要話少才是仁嗎？ 複習「巧言令色，鮮矣仁」指出木訥是因為謹言，不會說大話。 2〈博學而篤志〉教學。 (1)生難字詞「篤」 (2)配合「解讀文言文」策略轉譯。 (3)先安靜 30 秒消化所學，再用一分鐘兩兩一組彼此說給對方聽。	(2)〈儒家「五常」〉 https://kknews.cc/zh-tw/culture/bm828v9.html		對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試	配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	---	-------------------------------------	--	---	--	--	---

			(4)教師鼓勵學生用自己的話（舉手回答）轉譯此篇。 (5)請同學自己默讀、背 3 分鐘，聽教師朗讀時默寫一遍，字全對的加 2 個點 (6)教師提問：學習跟仁德的關聯性為何？ 教師引導，複習舊經驗：7-6〈雍也〉第二十七、7-12〈八佾〉第三、7-16〈顏淵〉第一，綜合思考 平板閱讀文本：〈儒家「五常」〉 https://kknews.cc/zh-tw/culture/bm828v9.html 教師總結：人應具備仁、義、禮、智、信，五種基本品格和德行。 綜合活動 班上「仁者」代表推選。 1 候選人自薦或他人推薦。 2 說明推薦理由。 3 投票。教師提供每位學生一張記名選票（背有教師章及 N 次貼），投票時					著表達自己的想法。	
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------	--

			直接貼於黑板候選人名字下方空間。 4. 當選者獎勵：加點 10 個 5. 投票者獎勵：將票全部集中，從中抽取 3 張，每位學生可獲集點 3 點。						
第十四週	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	學習主題：9-12 週學習綜合練習 紙筆測驗：單元相關之試題，題型：選擇題、填充題、問答題。	1	教學資源 1. 自編試題評量卷		評量結果	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 27. 協同科目： <u>無</u> 28. 協同節數： <u>無</u> 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力

第十五週	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	學習主題：13-15 週學習綜合練習 紙筆測驗：單元相關之試題，題型：選擇題、填充題、問答題。	1	教學資源 1. 自編試題 評量卷		評量結果	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 29. 協同科目： 無 30. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
第十六週	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫	學習主題： 流浪淡水 世界旅人 1-散文 準備活動： 教師問學生：「大家知道外地人說起淡水，就會想到哪些事物嗎？」、「有	1	教學資源 自編教材 數位媒材與學習單：配合國文科專業社群研發之上課教材。	1. 閱讀理解策略（與「閱讀理解課配合」） 2. 摘要策略	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 筆記 4. 學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 31. 協同科目： 無

	IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	些人不是淡水人，但他們對淡水卻有很深的情感，也因此創作了許多作品，像是畫家陳澄波就畫了許多淡水的地景，而文人便以各種文類寫作，這週開始，我們就要透過這些文學作品，來看作家們先中的淡水印象。」 二、白話文閱讀策略 如何有效掌握句段的關鍵 I 1. 看標題 2. 六何法(5W1H) (記敘人事時地物、事件起因經過結果) 發展活動 1. 認識作者 作家與淡水的淵源 教師可參考 〈淡水維基館〉關於王文進的介紹 https://tamsui.dils.tku.edu.tw/wiki/index.php/ 閱讀策略——三次文本閱讀	數位媒材 〈淡水維基館〉關於王文進的介紹網頁： https://tamsui.dils.tku.edu.tw/wiki/index.php/			【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	32. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			第一次閱讀：學生朗讀，糾正字音。 第二次閱讀：教師運用閱讀策略引導深入文本，解釋生難字詞，並引導學生分段、摘要、推論。 大十字抽學生 15 秒內簡述段落大意。 3. 第三次閱讀：學生自己默讀。 綜合活動： 評量：完成學習單 1~6 題。大十字選出一位同學，平板投影，全班討論檢核並修正答案。 作業：延伸閱讀〈堅固的回憶〉林芳騰。						
第十七週	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-2 有效把握聽聞內	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫	學習主題： 流浪淡水 世界旅人 2-散文 準備活動 複習上一節課重點 六合法 文本核心思想 發展活動	1	自編教材 數位媒材與學習單：配合國文科專業社群研發之上課教材。	1. 閱讀理解策略（與「閱讀理解課配合」） 2. 摘要策略	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 筆記 4. 學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 33. 協同科目： <u>無</u>

	容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	完成學習單 7-14 題，可自由討論。 舉手搶答，答對者可加 2 點 綜合活動： 評量：教師彙整今日上課重點，以口頭詢問方式詢問學生。 作業：預習淡水文學——新詩篇					【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	34. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
第十八週	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、劇本。	學習主題： 流浪淡水 世界旅人 3-新詩 準備活動 活動一：認識詩人及寫作背景 說明莊子夢蝶的典故，再向學生詢問詩人的名字可能的意涵？ 播放 YouTube「詩人周夢蝶九十四載人生精彩」，文化部製作，片長 2:28	1	教學資源 自編教材 數位媒材與學習單：配合國文科專業社群研發之上課教材。 數位媒材 YouTube「詩人周夢蝶九十四載人生精	1. 閱讀理解策略（與「閱讀理解課配合」） 2. 摘要策略 3. 自我提問策略	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 筆記 4. 學習單	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	□ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 35. 協同科目： 無 36. 協同節數： 無 配合學校願景

	IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	分， https://www.youtube.com/watch?v=h0jz0rZgCBE 教師提問，學生自由舉手回答。 (1)為什麼原因詩人創作了〈淡水河側的落日〉一詩？ 發展活動：詩篇裡的淡水閱讀詩歌，找出生難字詞。 教師解釋何謂「意」、「象」？與詩篇的解讀有何關聯？ 請學生分組討論〈淡水河側的落日〉一詩的意與象，並將答案寫在小白板上。討論時間5分鐘。 各組學生推派代表上台發表討論結果。 教師回饋各組報告表現，並統整答案。 綜合活動 作業：請學生回家自己試著朗讀這首詩。	彩」，文化部製作，片長 2:28 分， https://www.youtube.com/watch?v=h0jz0rZgCBE				✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	--	---	---	---	--	--	--	---

第十九週	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	學習主題： 流浪淡水 世界旅人 4-新詩 準備活動： 複習上節重點 學生拿平板，請搜尋你最符合你印象中淡水河落日的照片 大十字抽點學生，詢問他為何選擇這張照片。 教師引導，請學生留意落日的顏色與詩中所描述的異或同 發展活動 播放影音〈淡水河側的落日〉影片。 https://www.youtube.com/watch?v=_ZXPhZoAHqU (2:00) 教師引導學生找一找本詩結構，並將結果用畫線策略標示出來。 藍色筆標示寫景、 黑色筆標示詠物、 紅色筆標示寄情、 螢光黃標示悟示。	1	自編教材 數位媒材與學習單：配合國文科專業社群研發之上課教材。 數位媒材 Y ouTube 「詩人周夢蝶九十四載人生精彩」，文化部製作，片長 2:28 分， https://www.youtube.com/watch?v=h0jz0rZgCBE	1. 閱讀理解策略（與「閱讀理解課配合」） 2. 摘要策略 3. 自我提問策略	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 筆記 4. 學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 37. 協同科目： 無 38. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力
-------------	--	---	---	----------	---	--	---	--	--

			請學生安靜消化 1 分鐘，1 分鐘後兩兩分享（說給對方聽）這一小節課程學習內容。最後教師選擇 2 位上台分享。 綜合活動： 延伸閱讀：林芳騰〈觀音山〉、〈人生觀景台——兼問臺灣高度〉。						
第二十週	IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟	學習主題： 吟暮色 唱小曲 1-歌謠 準備活動 1. 詢問同學去過淡水老街最有印象的是什麼？ 2. 有人會在老街唱歌，詢問她最常經到什麼歌曲？ 3. 播放〈流浪到淡水〉歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=9p1PMDcD4dU (05:12) 4. 詢問學生「流浪」何意？	1	自編教材數位媒材與學習單：配合國文科專業社群研發之上課教材。 教室電腦、投影設備 作者介紹網頁： http://mus.ttaiwanorg.blogspot.com/2015/01/blog-	1. 影音強化印象 2. 畫線、筆記策略	參與態度（含兩兩分組分享時投入度） 2. 口頭評量 3. 學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 39. 協同科目： 無 40. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力

	意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	發展活動： 1. 作者與創作背景 教師讀網頁：MÜST 音樂著作典藏計畫「流浪到淡水—有緣無緣 漂浪人生悲喜交陪」一文內容。學生看不到文字，只聆聽，聽完後教師以其中的內容發問。 http://musttaiwanorg.blogspot.com/2015/01/blog-post_23.html 2. 閱讀課文，找出生難字詞並寫上注音、解釋。 3. 教師帶學生一句一句朗讀。 4. 安靜消化 1 分鐘，再請學生兩兩一組，彼此讀一遍課文給對方聽。（不需要「朗聲」，對方聽得到即可，注意教室秩序） 5. 徵求兩位學生上台朗讀課文。 綜合活動：		post_23.html MÜST 音樂著作典藏計畫「流浪到淡水—有緣無緣 漂浪人生悲喜交陪」 Youtube 影音：流浪到淡水 https://www.youtube.com/watch?v=9p1PMDcD4dU 滾石唱片，歌：金門王				• 溝通力 • 解決問題 • 國際力
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

			1. 評量：教師彙整今日上課重點，口頭詢問學生答案。						
第二十一週	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	學習主題：15-20 週學習綜合練習 1. kahoot 個人競賽	1	教學資源 1. 自編題目，每人一臺平板以 kahoot 答題。前三名者分別加 5.4.3 點。	1. 教材結構化，每一小節以例子說明 2. 善用畫線、筆記、圈關鍵字之策略 3. 聽、說、讀、寫加強練習。	評量結果	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 41. 協同科目： 無 42. 協同節數： 無 配合學校願景 ✓ 品格力 ✓ 思辨力 ✓ 閱讀力 • 溝通力 • 解決問題 • 國際力

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。