

新北市 正德 國民中學 113 學年度 八 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：許譯云

1、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動

10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文：_____族 13. ☐ 新住民語文：_____語 14. ☐ 臺灣手語

2、學習節數：每週(5)節，實施(22)週，共()節。

3、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。 ☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變	請依各領域(科目)綱要核心素養具體內涵填寫，例如： 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
---	--

4、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

5、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
呈現週及起訖時間			例如： 單元一 活動一：			例如： 1.觀察記錄 2.學習單	例如： 性別平等、 人權、環境	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

例如： 第一週 08/26~08/30			(活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)			3.參與態度 4.合作能力	海洋、品德 生命、法治 科技、資訊 能源、安全 防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、 戶外教育、 國際教育、 原住民族教育	請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ _____
第一週 8/30	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	第一課田園之秋選 ·引起活動 1. 播放一段西北雨的影子，讓學生體會西北雨的情景。 2. 請學生發表是否曾經遇過西北雨。 ·發展活動	5	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.課堂搶答 4.Kahoot 5.padlet	1.課程應答 2.應用練習、習作 3.分組討論 4.自製學習單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ _____

	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.說明西北雨的名稱與成因，請學生分享遇西北雨的經驗。 2.課文主題引導、題解、作者介紹。 3.課文、講義講解、注釋及解釋、修辭重點。 4.引導學生完成讀後檢測站、應用練習。 5.請學生回家完成習作、講義評量 ·總結活動 評量卷，並針對同學該次評量不足的部分加強。					2. 協同節數： _____
第二週 9/2-9/6	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落	第一課田園之秋選·引起活動 1.請學生分享自身經驗是否遭遇過雷電交加的情況。 2.搭配網站的影音呈現，以加深學生的印象	5	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.課堂搶答 4.Kahoot 5.padlet	1.課程應答 2.應用練習、習作 3.分組討論 4.自製討論單	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。	·發展活動 1.寫景手法分析與應用。 2.分組討論找出戲劇四幕發生的順序。 3.引導學生思考用那些時間連接詞串起這四幕?(寫在討論單上) 4.分派小組任務「文轉圖」將負責的幕次畫出來，根據課本文句劃出內容，愈仔細愈好(拍攝上傳 padlet) ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，分組任務進行互評討論，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
第三週 9/9-9/13	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。	第二課古詩選 ·引起活動 1.自製投影片討論律詩、古詩不同之處。	5	1.課本教材 2.網站相關影音 3.課堂搶答 4.Kahoot 5.padlet	1.課程應答 2.作業呈現 3.分組討論 4.自製練習卷	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.與學生討論中國傳統節慶之樂趣。 ·發展活動 1. 過影音播放認識古詩的起源與形成。 2.與學生共同分析歸納古詩與近體詩。 3.自製簡報介紹《古詩十九首》的相關內容。 4.請學生朗讀課文，教師引導文言文閱讀策略。 5.教師以口頭提問的方式，引導學生思考課文內容，使學生分組做討論。 ·總結活動 自製評量卷，並針對同學該次評量不足的部分加強。				的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
--	---	---	--	--	--	--	---	---

第四週 9/16-9/20	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第二課古詩選·引起活動 1.自製簡報介紹吳起與曾參的故事，加深學生印象。 2.請學生針對「孝」字闡釋，討論現代社會中的孝道表現形式。 ·發展活動 1.介紹作者白居易及寫作背景 2.請學生分組朗讀課文，體會詩歌的韻律。 3.閱讀本文內容後，透過對文本的反思與分享，討論為什麼牛郎織女的故事在中國文化中如此重要？描述一個知道的類似傳說 4.請學生檢討生活中的自己如何盡到孝親的義務與責任。討論古詩中的孝道觀念對現代生活的啟示 5..連結過往授課中習得的內容，請學生體悟諷諭詩的特色，了解其託物寄意的旨趣。	5	1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.課堂搶答 4.Kahoot 5.padlet	1.課程應答 2.作業呈現 3.分組討論 4.自製練習卷 5.參與態度 6.鑑賞能力	【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
--------------------------	--	---	---	----------	--	--	---	---

			·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第五週 9/23-9/27	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的外形、音、義。	第三課 下雨天，真好 ·引起活動 1.分享雨天的科學知識（如雨的 <u>形成、雨的类型等</u> ）對自然和人類生活的影響。 2.提問：學生對雨天的印象和體驗，播放一段雨聲營造雨天的 <u>氛圍</u> ·教學活動 1.請同學開始梳理意義段的內容—二段(童年-中年-老年)	5	1.課文朗讀 2.影音動畫 3.分組討論 4.Kahoot 5.padlet	1.分組討論單 2.口語表達 3.主題寫作 4.課程投入	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： ——— 2.協同節數： ———

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	三～八段是回憶兒時下雨天的活動，學習單表格幫助個阻學生梳理內容 九～十一段抒懷：老師提問引導 2.分析歸納文中人物特質：母親、父親、長工；並從文中找出「雨」對家中人物的意義的具體線索。 3..考驗學生理解作者所要表達的雨天的意趣，並繪製第一版心智圖。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第六週 9/30-10/4	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取	第三課 下雨天，真好 ·引起活動 1.請同學分享在雨天中經歷過的好事與不便之處。 ·教學活動 1.課文詞語掃雷：修辭整理（譬喻、擬人）疊字整理（狀聲詞、形容詞）。 2.雙文對照（分組討論）：請同學結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考與本文〈下雨天，真好〉在寫作的時間、心情、結構、內容、修辭上的差異。	5 1.課文朗讀 2.影音動畫 3.分組討論 4.Kahoot 5.padlet	1.分組討論單 2.口語表達 3.主題寫作 4.課程投入	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：_____ 2.協同節數：_____
-----------------------------	--	--	--	--	--	---	---

		材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	3..請同學重畫心智圖，以確保學生對於通篇文章的理解是否更深入。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第七週 10/7-10/11	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	語文常識 (一) 語法 (上) 詞類(第一次段考) ·引起活動 1.請學生看課本漫畫中的例子，想一想什麼是詞？生活中有哪些詞？ 2.簡要介紹詞類的重要性。 ·發展活動	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.自製課程相關簡報	1.課堂表現 2.口語表達 3.作業 4.測試	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。 2.教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。 3.補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。 4.課文內容講述：「實詞」與「虛詞」，並請學生舉例說明。 5.本課教授過程中，挑選過去的課文分類不同詞性。 6.設計一份綜合測試，包含選擇題、填空測試學生對各類詞的掌握情況。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

第八週 10/14-10/18 第一次段考	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取	第四課愛蓮說 ·引起活動 1.利用影片觀賞，加深學生對〈愛蓮說〉、周敦頤的了解。 2.詢問學生喜愛什麼花，蓮花和君子又有什麼關係呢？ ·發展活動 1.簡要介紹周敦頤的生平與思想背景並透過影音播放，說明宋代人士的處事態度和價值觀。 2.介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 3.分析介紹「論說文」之基本架構，說明文章如何層層遞進表達作者思想。	5	1.課文動畫 2.網站影音 3.自製簡報 4.關於周敦頤及其思想的資料	1.課本筆記 2.口語表達	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自我的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：_____ 2.協同節數：_____
--------------------------------------	---	---	--	----------	---	-----------------------------	--	--

		材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	4.請學生試著應用文言文閱讀策略，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 5.重點解釋文中的關鍵詞和難點詞語 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第九週 10/21-10/25	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	第四課愛蓮說 ·引起活動 1.與學生討論日常生活中代表事物或具象徵意義的物品，引起	5	1.課文動畫 2.網站影音 3.自製簡報 4.關於周敦頤及其思想的資料 5.蓮花圖學習單	1.課本筆記 2.口語表達 3.分組討論 4.搶答回應	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____

	詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。(康乃馨：母親節 玫瑰花：愛情) 2.請學生針對「君子」形象做闡釋，敘述經典淡水中何謂孔子口中的君子，進一步與本課所陳述的「君子」做連結。 ·發展活動 1.進行對蓮花的認識，分組在蓮花圖學習單上加工，整理蓮花的特色，並寫出作者描寫的方式。(如：由下而上，由近到遠等) 接著介紹君子的關聯 2.「象徵」意涵，先以蘋果品牌形象和 Nike 品牌含義談起，說明象徵的意思。 3.學生討論菊花為什麼是隱逸者，牡丹為什麼是富貴者。				涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	2.協同節數： _____
--	--	---	---	--	--	--	---	-----------------------------

		6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	4.與學生討論三種人生態度，三種選擇，輔以自製簡報圖卡說明。 4.閱讀本文內容後，透過對文本的引導學生反思，追求富貴有錯嗎？（沒有錯，錯在迷失自我、人云亦云） 選擇哪一種人生態度？（都不要抱怨，甘於選擇） ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第十週 10/28-11/1	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加	第五課森林最優美的一天 ·引起活動	5	1.課文動畫 2..作者影片 3.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗 4.教師簡報	【閱讀素養教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段	1.請學生回答知道對森林的印象和瞭解？ 2.簡報展示一些富有感染力的自然圖片影像，如森林、湖泊、日出等。學生觀察後，分享對自然的感受和印象。 ·教學活動 1.學生分組討論文章中描繪的森林景象，探討作者的表達手法和感受。 2.分析文章內容，討論段落主要內容和情感。 4.講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。	4..翰林國中國文 YouTube 頻道		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
--	--	--	---	-------------------------	--	--	--

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、	5.搭配應用練習－「臺灣·花遊蹤」，引導學生了解關於臺灣著名賞花景點的常識，並能掌握文本資訊作答。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

		組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
第十一週 11/4-11/8	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	五課森林最優美的一天 ·引起活動 1.請學生回答是否有賞花或漫步森林的經驗，可能要注意哪些事項。 2.說明自己喜歡的花季或森林(外型、特色、盛開季節、分布地域或是森林的位置。) ·教學活動	5	1..課文動畫 2..作者影片 3.自製簡報 4.平板 5. K ahoot	1.學習單 2.口語表達 3.搶答 4.課堂筆記	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.析賞本課對於森林之美的描寫手法。 2.針對課文對味道的描寫，也請學生想一想生活中有哪些特殊的味道。 3.請學生從文章中找出描森林景象的句子，並嘗試總結這些句子的特點。 4.簡報 認識油桐花：苗栗油桐花祭 分組討論搶答：平板 (1)桐花開花季節什麼時候？ (2)油桐花遠觀不如（ ） (3)油桐花就像（ ） (4)請畫出油桐花的樣子 (5)「化作春泥更護花」詩句中哪裡可以只油桐花的花落？				戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

		5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、	(6)什麼原因油桐花又成為客家人的經濟作物？ 5.比較紅地毯與白地毯的內容(使用率、修補功能、出現時機、特色) ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

		闡述見解，並發表自己的作品。						
第十二週 11/11-11/15	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第六課鳥 ·引起活動 1.請學生思考寵物是許多人的愛，甚至成為生命中重要的伴侶之一，但對於愛他們的方式是把牠們關在籠子或架在胳膊上？ 2.真正的愛是什麼？ ·發展活動 1.學生自行閱讀完文章後完成語文練習單（字形、字音、注釋、成語、修辭等）在逐一補充 2.段落理解	5	1..課文動畫 2..作者影片 3.自製簡報 4.平板 5.學習單	1.學習單 2.口語表達 3.課堂筆記 4.分組討論	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ _____

	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		第一段：學生發想是怎樣的愛 第二段：分辨胳膊鷹與籠中鳥得處境與苦悶，發現共同處（失去自由）讓學生排列膠紙上的蒼蠅、標本室裡的標本、籠中鳥、胳膊鷹的自由程度 第三段：學生斷句，以線圖畫出鳥聲的豐富性比較 3.探討不同文化中對鳥類的讚美和神話傳說，如神鳥、吉祥物等形象。 4.分組討論發表，平板搜集並分享一則關於鳥類的民間故事或傳說，並解釋其文化含義。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針				生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習	
--	-----------------------	--	--	--	--	--	---	--

			對同學該次評量不足的部分予以加強。				需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第十三週 11/18-11/22	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第六課鳥 ·引起活動 1.透過課文內容、應用練習歸納本課要點及精神目標。 2.播放影片：播放廣告 2117 年的聖誕節 搭配 ORID 焦點討論：聚焦愛是陪伴、是珍惜 2.以心智圖彙整本課重要資訊。	5	1..課文動畫 2..作者影片 3.自製簡報 4.平板 5.鳥的圖片	1.課堂表現 2.口語表達 3.課堂筆記 4.分組討論	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ _____

	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		3.聆聽各種鳥叫聲比對課文中的描述。學習課本的動詞+形容詞+名詞的方式。 黑板黏貼可愛的鳥照片，分組讓學生練筆 4.創作一篇文章——有情臺灣，棄養寵物？並且根據相關新聞報導於文章中討論： (1)在文中討論棄養動物是否應該？ (2)如何讓人民在飼養動物前慎重思考？ (3)我們又應如何鼓勵大眾領養動物不購買？ 5.讓學生運用心智圖統整全文結構（今昔今、自由鳥與苦悶鳥、憐憫與欣賞） ·總結活動			向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】	
--	---	--	---	--	--	---	--

			針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

第十四週 11/25-11/29	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	語文常識 (二) 語法 (下) 句子(第二次段考) ·引起活動 1. 介紹單句的基本組成。 2. 用 Rap 的方式唸一次課本 P104 的四大句型分辨祕訣，舉例說明。 ·發展活動 提問：學生是否能舉例說明什麼是判斷句？ 播放一段對話視頻，展示四大句型的使用場景。 1.認識有無句與敘事句。 2.認識表態句與判斷句。 (定義與講解、例句分析) 3.學生互動練習，分組建構四大句型，交流討論。 4..句型判斷分組競賽。	5	1.卡紙 2.書籍文章 3.教師投影片 4.流行歌曲 5.影片和圖片資源 6.練習卷	1.口頭評量 2.活動評量 3.筆記評量 4.口頭問答	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：_____ 2.協同節數：_____
-----------------------------	--	--	---	----------	--	---	--	--

	斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	(閱讀一篇短文，找出其中的判斷句、有無句、敘事句和表態句，並進行標注和分析。) 5.練習：通過填空、句子改錯等方式強化理解。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第十五週 12/2-12/6	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的内容，明確表達意見，進行有條	第七課張釋之執法 ·引起活動 1.播放「張釋之執法」影片，跨公民科詢問，犯的是民法？刑法？行政法？ ·發展活動 1.文言文理解策略： 斷句-圈補主語-生難字詞解釋-- 學生試著自行翻譯	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.網站影音 4.學習單 5.教師簡報	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4.分組討論	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數：

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	2.教師段落梳理。 兩人一組，完成學習單，針對人事時地物表格，以及中渭橋肇事圖（請學生還原車禍現場） 3.透過學習單，讓同學們比較<u>文帝</u>和<u>張釋之</u>對判決的看法與態度，並歸納兩人的<u>人格特質</u>。 （<u>最初</u>對判決的看法、<u>最後</u>對判決的看法、對判決的態度、<u>人格特質</u>） 4.教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	— — —
--	--	--	---	--	--	--	--	--------------

第十六週 12/9-12/13 第二次段考	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用 文言文的字 詞、虛字、古 今義變。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 Bd-IV-1 以事 實、理論為論 據，達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-IV-2 論證 方式如比較、 比喻等。	1-IV-2 依據不同情 境，分辨聲情意涵 及表達技巧適切回 應。 2-IV-3 依理解的內 容，明確表達意 見，進行有條理論 辯，並注重言談禮 貌。 2-IV-5 視不同情 境，進行報告、評 論、演說及論辯。	第七課張釋之執法 ·引起活動 1.以 ppt 表格製作，同學搶答， 再次釐清事件發生的始末。 (事件人物、發生時間、發生 地點、事件原因、事件過程、 判決結果，最後我認同/不認同 判決) 〈張釋之執法〉。 ·發展活動 1.根據文章內容進行提問教學， 並帶領學生體會文字背後的 意境。 2.分組：張釋之 K USO 版 故事結尾改編 (呈現不同人物 特質) 3.兩人一組依照表格上網搜集報 章媒體的相關報導，並在最後 一欄寫下看法，同時讓學生了 解法治的重要性。 ·總結活動	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.網站影音 4.學習單 5.教師簡報 6.padlet	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論	【人權教育】 人 J1 認識基本人 權的意涵，並了 解憲法對人權保 障的意義。 人 J3 探索各種 利益可能發生的 衝突，並了解如 何運用民主審議 方式及正當的程 序，以形成公共 規則，落實平等 自由之保障。 人 J4 了解平 等、正義的原 則，並在生活中 實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧 視。 法 J3 認識法律 之意義與制定。	□實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申 請授課鐘點 費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
--------------------------------------	--	--	--	----------	---	---	--	--

			針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第十七週 12/16- 12/20	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	第七課張釋之執法·引起活動 請學生回想生活中有聽過哪些敬謙詞，再請學生閱讀「語文充電站」。 ·發展活動 1.請學生填寫課本「讀後檢測站」、「問題與討論」。 2.提醒學生閱讀非連續性文本的寫作技巧，限時讓學生作答。 3.參考陳淑玲老師十二思路第三集：反一反 讓同學練習：	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.網站影音 4.學習單 5.教師簡報 6.padlet	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ _____

	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	及其與個人生活、社會結構。	張釋之義正嚴辭版本、縣人無辜遇到好人版、皇帝最後想通版 (以此活動作為翻譯的檢視) 4.引用網路霸凌的相關新聞說明網路上留言或與朋友相處時要留意的地方。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十八週 12/23-12/27	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	第八課生命中的碎珠 ·引起活動 1.將學生將前一週發下的「生活時間分配表」的詳細記錄。 2.藉由作息時間的歸納，清楚明瞭自身時間利用的情況。	5	1.課文動畫、影片 2.教師簡報 3.生活時間分配表 4.平板	1.學習單 1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	·發展活動 1.全文概覽：帶學生審題感受題目，區分可能的文類，接著請學生閱讀文章，掃除字詞障礙。 2 段落理解：教導學生從課文中的理解善用時間的重要性。 3.請同學參照時間分配表，自己檢視分析，按比例列出前三名及最需要時間、最充分利用零碎時間等前三名。 透過學習單知道時間掌握的重要性。 4.讓學生先依序上臺發表理解自己的時間安排上的盲點所在，及自身運用時間記錄、歸納，互相學習參考，提出看法及觀點，教師加以補充建議。				品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	— — —
--	--	--	---	--	--	--	--	--------------

			總結活動 創作練習： 1.創作一篇設喻說理的文章。 2.題目自訂。				【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十九週 12/30-1/3	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	第八課生命中的碎珠 引起活動	5	1.課文動畫、影片 2.教師簡報 3.生活時間分配表 4.網站影音	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1.簡報影音作者介紹（陳幸蕙）生平與寫作風格，以及相關作品介紹——〈浮生千山路〉（流行歌）、寫作暢銷文章。 ·發展活動 1..以心智圖作全文統整（讓學生操作）。 2..配合應用練習——議論文，引用學習過的〈謝天〉一文，說明議論文模組（論點、論據、論證），利用學生切身相關的議題並引導學生在黑板上做討論。 3.跟同學講述辯論賽的規則：體驗辯論賽（讓同學能學著針對某個議題或主張，分辨不同立場之正確或優劣進行有意義的爭論）		5.作者相關書籍文章 6.平板		品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運	請授課鐘點費) 1.協同科目：_____ 2.協同節數：_____
--	--	---	--	--	-------------------------------	--	---	--

			·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

							彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第二十週 1/6-1/10	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	第九課一棵開花的樹 ·引起活動 1.播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」，並請學生分享聆聽的感受。	5	1.課本教材 2.網站影音資源 3.教師簡報 4..新詩創作教學資源 5.作者相關書籍文章	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論 5.學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	2.播放音樂「戀人未滿」，請學生討論歌詞中所傳達的意涵，以及聆聽時的感受。 3.創意朗讀：讓學生以不同風格朗讀詩歌，如快版、戲劇表演等。 ·發展活動 1.師生共同分析：分析詩歌結構、修辭手法、情感表達（引導學生討論詩人想表達的情感，如等待、期盼、孤獨等 2.各組發下不同的愛情新詩，讓學生共同思索並分享見解與作者所要表達的意涵。 3.請學生分組討論友情的特質與愛情的特質有何異同？ 7.藉由幾個告白的情境，讓小組討論如何告白才是最尊重對方，且較適合的方法。 8.引導學生寫下愛的明信片，並討論希望帶給收到手寫明信片的對象什麼樣的心情。		6.平板	6..愛的明信片	的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ _____□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ _____
--	---	---	---	--	------	----------	--	--

			9.請學生回家寫一首短詩，模仿《一棵開花的樹》的風格和主題。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第二十一週 1/13-1/17	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。	第十課畫的哀傷 ·引起活動 1.請學生分享與朋友相處的經驗。 ·發展活動 1.以靶心人公式整理情節。 (目標-阻礙-努力-結果-意外-轉彎-結局)	5	1.課本教材 2.網站影音資源 3.教師簡報 4..小說教學資源 5.友情相關書籍文章 6.平板	1.口頭問答 2.活動評量 3.筆記評量 4..分組討論 5.學習單	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	(安哥拉貓羨慕窗位的幸福想要離開---安哥拉貓趁著主人忘記關廚房的窗戶跳出去---安哥拉貓離開家認識老公貓---安哥拉貓在外頭又餓又冷---安哥拉貓受不了艱辛的生活想回家---安哥拉貓捨棄艱辛的自由---安哥拉貓回到舒適圈，忍受挨打但有肉吃。) 2.老師以<貓的天堂>示範小說的三要素。 3.探討主題：主角--困境--解難，思考反映出的人格。 4.比較人物：主要人物&次要人物關係比較 5.分組實作於A4白紙上，各組上台報告，老師點評。 總結活動				【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
--	--------------------------	---	---	--	--	--	--	--

			針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

6、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟			

		☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。