

數位教育-跨校遠距課程工作坊

多媒體音樂概論課程

- 一、依據：本校 113 學年度《十二年國民基本教育課程綱要普通型數位前導學校計畫》辦理。
- 二、目的：研習源自於本校「AI MUSE 教師共備社群」及「 α -2 跨校遠距『多媒體音樂概論』共備社群」中針對「多媒體音樂概論」課程所辦理之工作坊，課程中會分享如何在「線上課程」中操作「多媒體工具」，同時也期望與不同學校之教師進行經驗交流。
- 三、研習時間：中華民國 113 年 12 月 05 日(四) 上午 10:00-12:00
- 四、研習主題：多媒體音樂概論課程
- 五、主講者：「 α -2 跨校遠距『多媒體音樂概論』共備社群」社群授課教師
- 六、研習地點：新北市中和區廣福路 41 號南山高級中學大中至正七樓「數位專題實習工廠」
- 七、請各校有興趣的師長至「新北市校務行政系統」報名，即日起至民國 113 年 12 月 02 日(一)17:00 時止，並請貴校惠予同意公(差)假。
- 八、時間規劃：

數位教育-跨校遠距課程工作坊-多媒體音樂概論課程		
時間	內容	主講人
10:00—10:20	實體簽到	南山高中 高中優質化小組
10:20—11:30	<u>多媒體音樂概論課程介紹以及演練：</u> <ul style="list-style-type: none">● 分享如何過數位軟體「Muscore」與「Garage Band」的進行教學，演示如何將既有的紙本樂譜電子化，融入不同樂器的聲音進入樂譜之中。	南山高中 共備社群 社群授課教師
11:30—12:00	<u>課程「線上」及「線下」的教學差異與挑戰：</u> <ul style="list-style-type: none">● 分享「多媒體音樂概論課程」進行線上授課時所進行的調整，以及問題解決的策略	
12:00—12:10	交流討論時間	